

JDP 2 du département du Cher
21 mars 2024,
lycée Édouard Vaillant, Vierzon

31 Stagiaires présents.

1- L'esprit critique, c'est développer des compétences psychosociales dans le cadre de la prévention des addictions

Mathilde Auger, chargée de prévention à l'APLEAT ACEP

Après avoir proposé une **activité « brise glace »** (se lever à chaque fois que les stagiaires étaient concernés), elle a présenté l'APLEAT-ACEP qui a quatre domaines de compétences : l'addictologie, les maladies chroniques, l'innovation-formation-recherche et enfin, la **jeunesse** : avec une place importante de la prévention en développant les **compétences psychosociales (CPS)** où l'approche est centrée sur les personnes et leurs problèmes au quotidien et le dialogue est prépondérant.

Les CPS ont été d'abord définies par l'OMS en 1993 et réactualisées par Santé Publique France en 2022 ; elles sont classées dans trois catégories : sociales, émotionnelles et cognitives. Leurs impacts sont très importants dans la consommation addictive, le comportement problématique, le travail scolaire, la santé mentale, ...

Les stagiaires ont été invités à utiliser leur smartphone en se rendant sur mendimeter.com et en écrivant des mots leur faisant penser à l'esprit critique ; Un **nuage de mots** a ainsi été généré.

Ensuite, les programmes utilisés en milieu scolaire ont été présentés de la maternelle au lycée. En particulier, Unplugged (en collège) et CE8 Compétences Émotionnelles 8 ; ces deux programmes peuvent intéresser les professeurs documentalistes.

Unplugged, composé de 12 séances (plus 1 optionnelle concernant les écrans), travaille plus précisément sur l'esprit critique en faisant prendre conscience aux élèves des croyances normatives, en travaillant sur l'info/intox et comment s'informer (quelles sont les sources fiables?).

CE 8 est récent et propose à des jeunes de 16/25 ans volontaires de travailler sur les compétences émotionnelles avec une progression de 8 séances de 2 heures.

Les programmes sont entièrement financés par différents fonds et ne sont pas à la charge des établissements scolaires.

[diaporama](#)

2- L'esprit critique, c'est proposer des outils dans le cadre de l'EMI en partenariat
Mathieu David, délégué Éducation-Jeunesse à la Ligue de l'enseignement du Cher

La ligue de l'enseignement a de nombreuses missions telles que la culture, la prévention-insertion-inclusion, les sports, le développement de la vie associative, les vacances et l'**éducation jeunesse**.

Les objectifs transversaux de l'**Éducation populaire** sont la laïcité, la réduction des inégalités, les solidarités, le pouvoir d'agir-l'émancipation. La ligue, dans son département éducation-jeunesse, a trois services : la citoyenneté, la jeunesse et le numérique (notamment l'EMI). Elle travaille **à partir de projets** et ne propose pas de « recette miracle » et s'adapte selon la demande et les besoins.

L'EMI a, in fine, l'objectif de participer aux transformations sociales ; elle questionne la source, elle aide à comprendre les préjugés, les émotions, les relations influençant les pratiques informationnelles. L'EMI sollicite les **compétences psychosociales** qui sont elles-mêmes manipulées par les développeurs en ligne. Or, une très grande majorité des jeunes de 15-30 ans utilisent quotidiennement les réseaux sociaux pour s'informer. L'EMI permet d'en **prendre conscience**.

La ligue propose des **ateliers d'EMI** afin d'émerger des questions, laisser venir la multiplicité des réponses possibles, **analyser et échanger**.

Les productions peuvent prendre des formes multiples telles que journal, blog, affiche,...

Un exemple nous a été présenté avec la **création d'un jeu de cartes** associant un exemple de situations proposés par les jeunes (par exemple, j'ai un nouvel ami sur un réseau social) et une émotion. Chaque jeune est amené ensuite à prendre au hasard une carte de chaque et d'expliquer si elles « matchent » ou pas. Cette activité fait réfléchir et interagir les autres jeunes.

Des **ressources** nous ont été citées :

- veilleurs de l'info (outil clé en main de la ligue)
- info hunter
- internet sans crainte (tralalere)
- yakamedia (outil gratuit EN),
- la ressourceurie.cool
- dataliredata
-

[diapo de la ligue](#)

[drive ligue](#) (attention, c'est un drive qui ne peut normalement pas s'ouvrir en établissement scolaire où l'accès est verrouillé)

3- L'esprit critique et l'Intelligence Artificielle, générative de contenus

Christophe Poupet et Nadia Lepinoux-Chambaud, professeurs documentalistes et formateurs académiques

L'intelligence artificielle génère beaucoup de questions telles que «**est-ce une différence d'échelle ou de nature ?** », à laquelle on ne peut malheureusement pas répondre. Selon Ada Palmer, 20 générations de révolution informationnelle se sont succédées depuis la création de l'imprimerie.

En 2023, un organoïde a été créé avec des cellules souches et du silicium pour produire un cerveau très puissant. Ce n'est pas de la science fiction !

On ne peut pas se positionner pour ou contre l'intelligence artificielle mais il faut simplement vivre avec (tout comme la création de la calculatrice a eu une incidence sur l'enseignement des mathématiques).

Avec l'IA, il faut se poser les questions : de quelles compétences ont besoin nos élèves ? La société évolue, les besoins aussi (on n'a plus besoin de connaître les numéros de téléphone par coeur car on a un smartphone) ;

Les outils tels que Chat GPT évoluent très vite : en 2022, c'était la version 3 ; bientôt la version 5 !

C'est par l'utilisation des usagers de ces outils que ceux-ci évoluent : d'où, **l'importance du prompt**, ie, la requête posée par l'utilisateur.

La question du **droit d'auteur et du plagiat** est posée également : le droit américain indique que l'on doit prouver que la réponse dépend de la volonté de l'humain ; il ne s'agit pas seulement d'une simple question réponse.

De nombreux outils d'intelligence artificielle générative de contenus existent ; il faut les tester ! **Le prompt doit être rédigé en cinq étapes :**

- 1- définir qui l'on est
- 2- décrire la tâche
- 3- ajouter les contraintes (Quel niveau ? Mots clés ?)
- 4- formater la sortie (style littéraire, longueur, structure, format, nombre de mots, ...)
- 5- reformuler et affiner les réponses (j'aime cela à cause de ...)

C'est un vrai exercice de réflexion, en fait, peu importe le résultat ! C'est la démarche qui est importante. Les outils peuvent être utilisés avec les élèves dès la 6^e, ce sont les outils eux-mêmes et les objectifs eux-mêmes qui diffèrent.

Les stagiaires ont testé perplexity en posant une question et en demandant une précision. Nous avons également mis le focus sur deux outils : Quiz wizard permet de créer un quiz, des flashcards à partir d'un texte, une vidéo et une image ainsi que Vidnoz qui génère une vidéo avec avatar parlant à partir d'un texte.

Dans un établissement scolaire, il faut travailler sur ce sujet avec l'ensemble des collègues : ce que l'on veut, ce que l'on ne veut pas...

[canva de présentation](#)

Prochaine JDP le jeudi 30 mai à Canopé Bourges avec au programme :

- l'association Zelidja
- le CLEMI représenté par Mme Karen Prévost-Sorbe
- deux professeurs du lycée Pierre Émile Martin finalistes du prix de l'esprit critique
- l'association de journalistes « Fake Off »