

Frottages – Proposition pédagogique arts visuels

Image de référence	Objectif
 <p style="text-align: center;">Giuseppe Penone</p>	Explorer la technique du frottage sur écorce
	Notions
	Contraste
<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none">- bandes de papier- fusains	
<p>Déroulement :</p> <ol style="list-style-type: none">1- Proposer à chaque élève de choisir un arbre dont l'écorce lui plaise.2- Faire distribuer fusains et bandes de papier.3- Demander à chacun de faire un frottage sur son tronc d'arbre.4- Comparer les empreintes obtenues : lesquelles sont les plus contrastées, lesquelles sont les plus claires ?5- Coller toutes ces empreintes sur un grand support pour former une forêt collective.	
<p>Evaluation :</p> <p>Ranger les empreintes : de la plus contrastée à la moins contrastée (les motifs contrastés sont plus lisibles même en prenant de la distance). Quels arbres ont l'air d'être loin ?</p>	