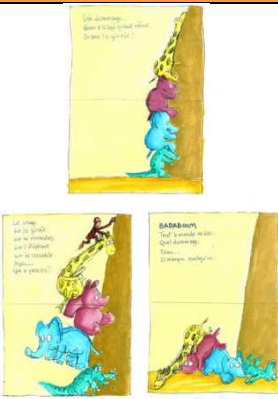




Tout en haut  
Mario Ramos

Proposition de pratique artistique :

<u>Illustrations</u>	<u>Objectif</u>	<u>Mots clefs situation pédagogique</u>	<u>Images de référence</u>
 <p>Croquis originaux de Ramos</p>	<p>Explorer les empilements d'objets.</p>	<p><b>Mots clefs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ empilement</li> <li>▪ objets</li> <li>▪ accumulation</li> <li>▪ chute</li> </ul> <p><b>Situation pédagogique :</b> exploration</p>	<p>- Cairns d'Andy Goldsworthy (Land art) - Sculptures d'Arman (cf. ci-dessous) - illustrations de Ramos</p>
<p><b>Matériel</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ objets divers</li> <li>✓ jeux de construction</li> <li>✓ appareil photo numérique</li> </ul>		
<p><b>Déroulement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proposer divers jeux de construction (cubes, Kapla, Légos) et inciter les élèves à faire des empilements. Le jeu est de monter le plus haut possible.</li> <li>✓ Diversifier le jeu en apportant d'autres objets ou éléments naturels. Les élèves tentent d'accumuler les objets pour monter la plus haute tour.</li> <li>✓ Accompagner les élèves, les faire verbaliser sur leur démarche.</li> <li>✓ Prendre des photos des réalisations.</li> </ul>		
<p><b>Evaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Regarder les productions ou les photos.</li> <li>✓ Voir en quoi les productions sont originales dans la façon d'empiler, faire remarquer les stratégies d'empilement.</li> <li>✓ Identifier les tours les plus hautes.</li> </ul>		
<p><b>Prolongement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Laisser les objets naturels ou autres dans le coin jeux de construction pour permettre de prolonger l'activité.</li> </ul> <p>Afficher les productions de quelques élèves dans ce coin-là aux côtés des œuvres de référence ci-dessous.</p>		
<p><b>Références culturelles</b></p>	 <p>Cairns d'Andy Goldsworthy</p>	 <p>Sculptures d'Arman</p>	
<p><b>Sitographie</b></p>	<p><a href="http://www.armanstudio.com/exhibitions">http://www.armanstudio.com/exhibitions</a></p>		