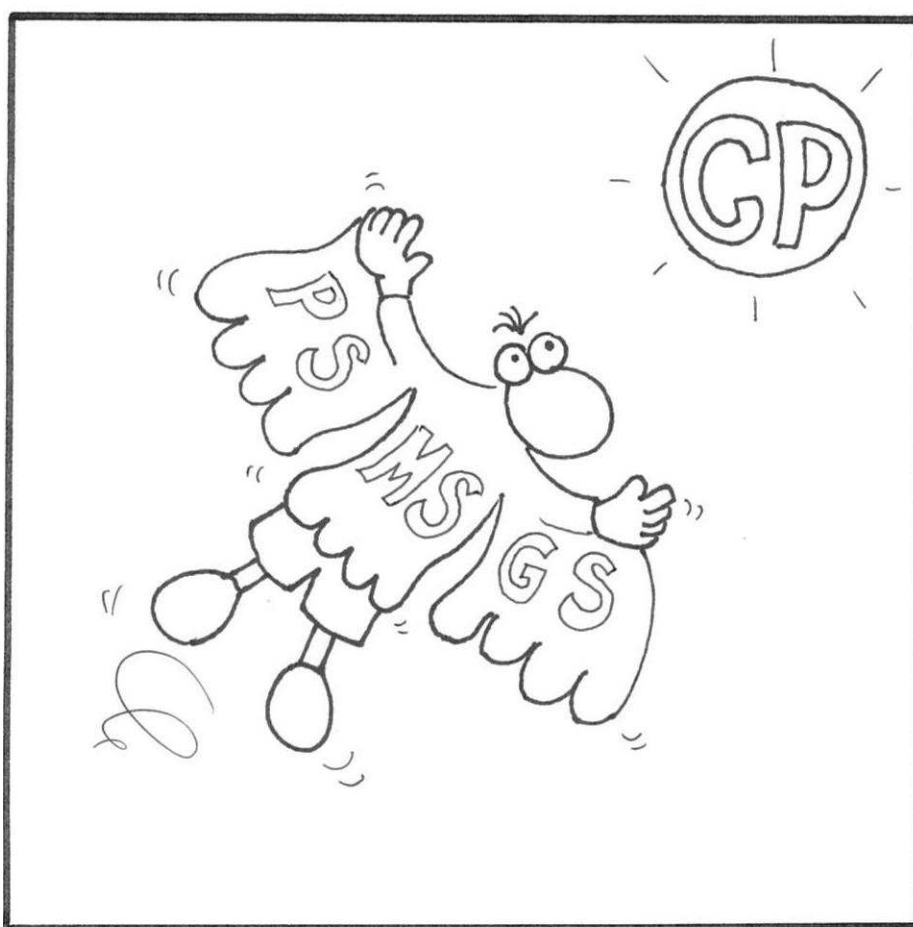


Cartes consignes en référence au cahier de progrès



Mission départementale préélémentaire du Haut-Rhin
Septembre 2013



SOMMAIRE

S'approprier le langage	3
Échanger, s'exprimer	
Comprendre	
Progresser vers la maîtrise de la langue française	
Découvrir l'écrit	11
Se familiariser avec l'écrit	
Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
Langue vivante (voie extensive)	16
Comprendre à l'oral ; parler en continu; réagir et dialoguer	
Langue vivante (voie bilingue)	19
Devenir élève	22
Vivre ensemble	
Coopérer et devenir autonome	
Découvrir le monde	28
Découvrir les objets	
Découvrir la matière	
Découvrir le vivant	
Découvrir les formes et les grandeurs	
Approcher les quantités et les nombres	
Se repérer dans le temps	
Se repérer dans l'espace	
Agir et s'exprimer avec son corps	43
Se repérer et se déplacer dans l'espace - Adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variées	
Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement - Accepter les contraintes collectives	
S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec ou sans engin - Exprimer des sentiments et des émotions par le geste ou le déplacement	
Percevoir, sentir, imaginer, créer	50
Le dessin et les compositions plastiques	
La voix et l'écoute	



Illustrations de Pascal Léonard - Usage réservé aux Cahiers de progrès

Je parle de mieux en mieux.



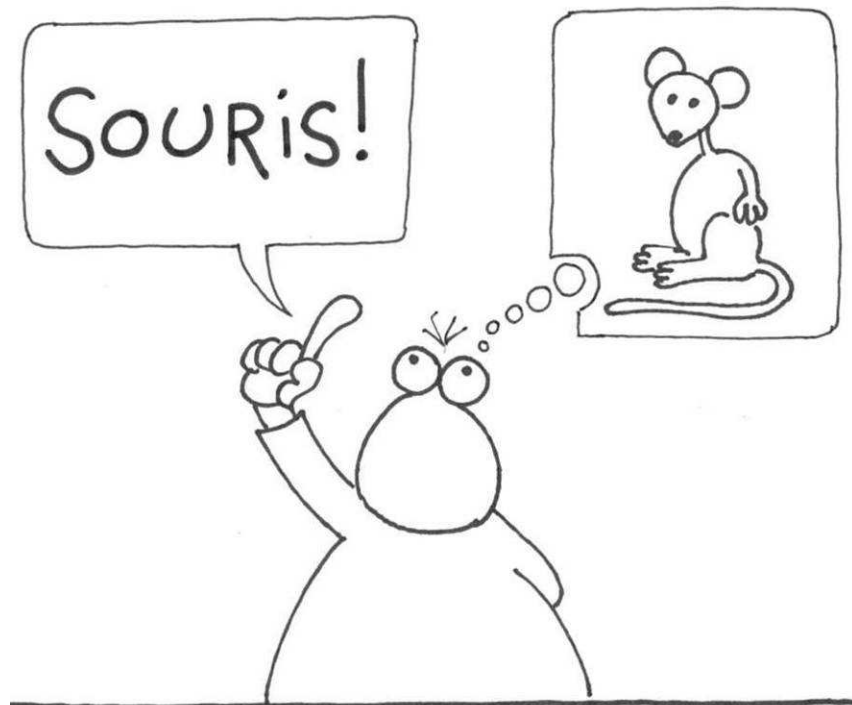
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Echanger, s'exprimer

Je dis des comptines et je chante



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Echanger, s'exprimer

Je prends la parole pour raconter et/ou pour dire ce que je pense.



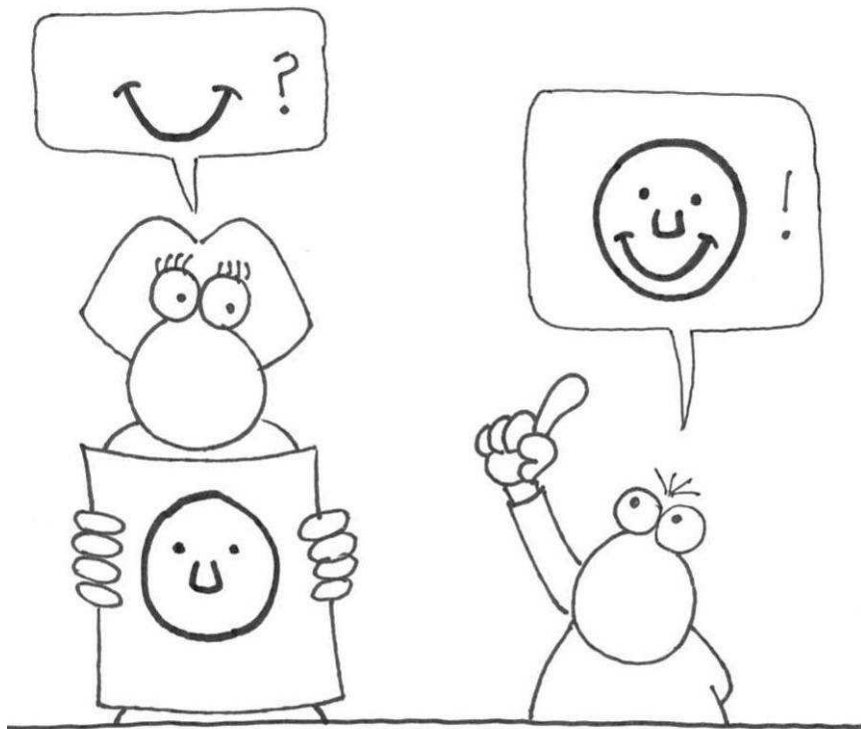
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Echanger, s'exprimer

Je parle dans le groupe.



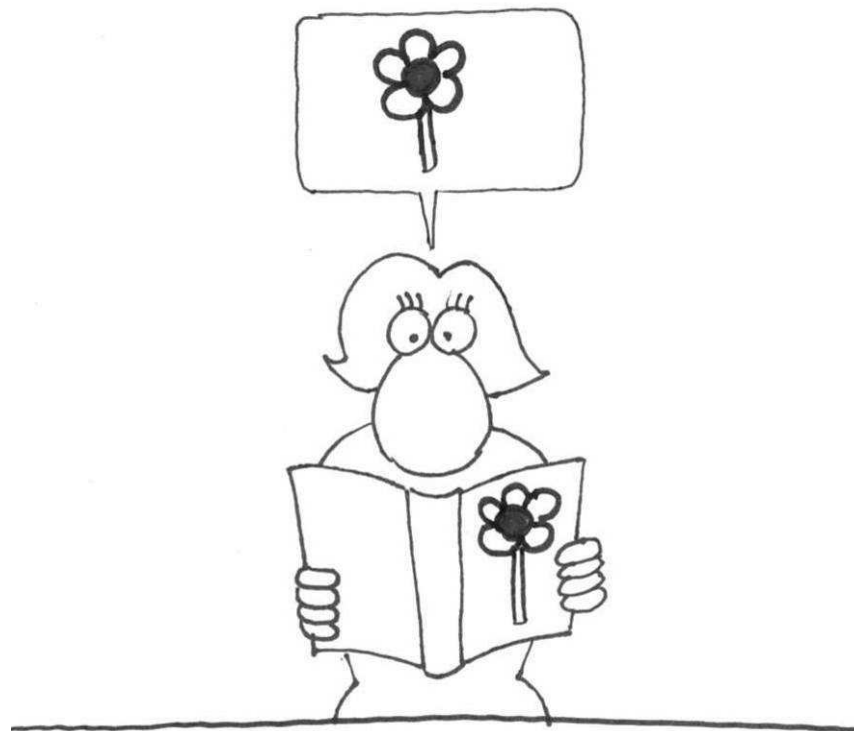
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Echanger, s'exprimer

Je comprends ce qu'on me demande.



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Comprendre

Je comprends les images d'un livre.



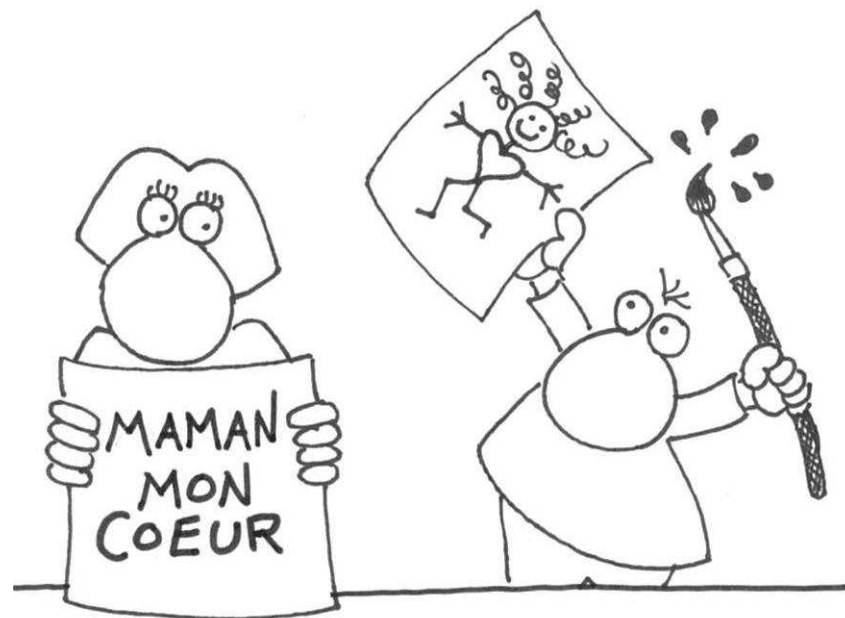
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Comprendre

Je comprends une histoire et je montre
que je l'ai comprise.



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Comprendre

J'apprécie les poésies et je le montre.



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Comprendre

Je comprends un texte documentaire.



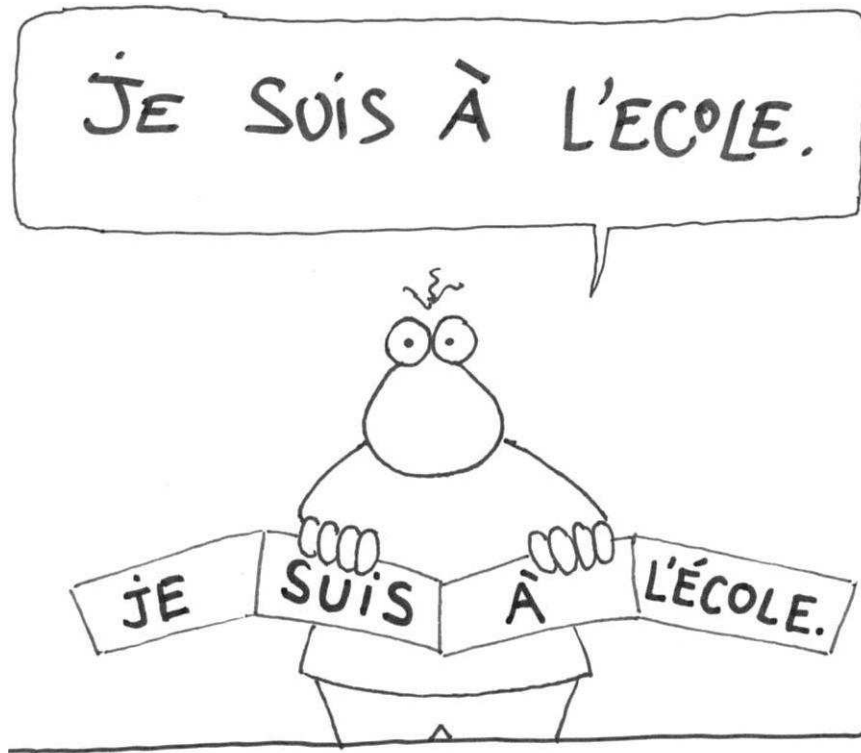
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Comprendre

J'utilise des mots précis.



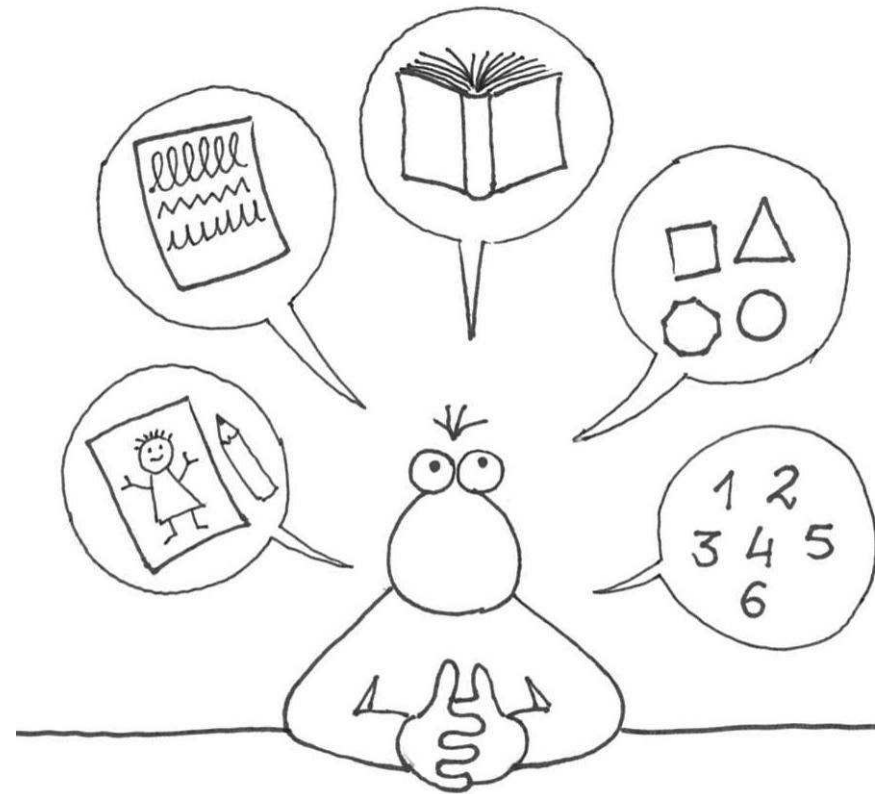
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la langue

Je fais des phrases correctes.



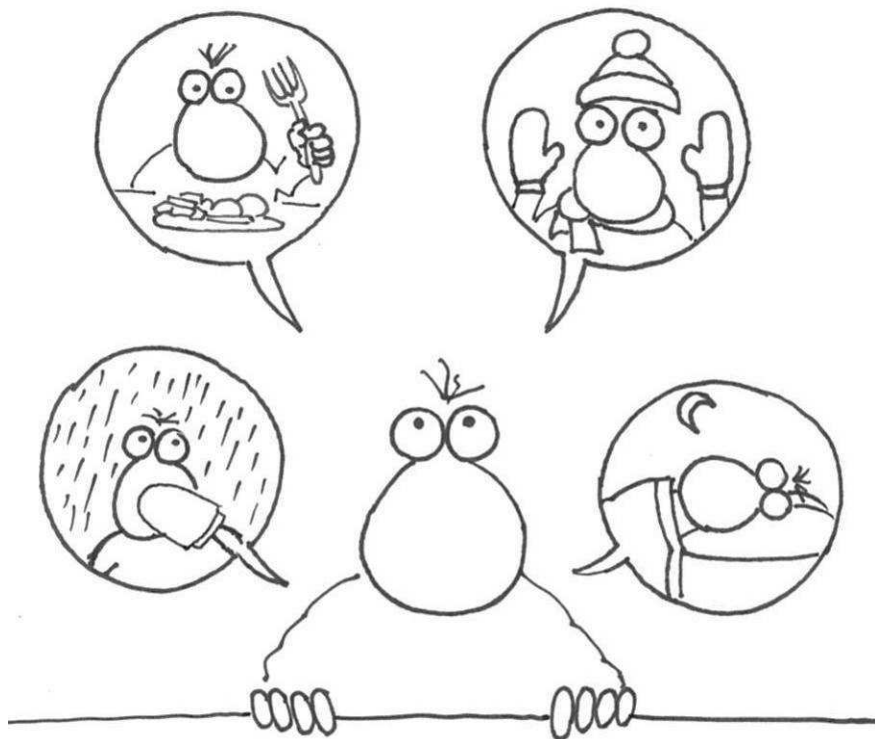
S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la langue

Je parle des activités de la classe.



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la langue

Je parle de ce que je fais tous les jours
(me laver, m'habiller, goûter, manger, me
reposer).



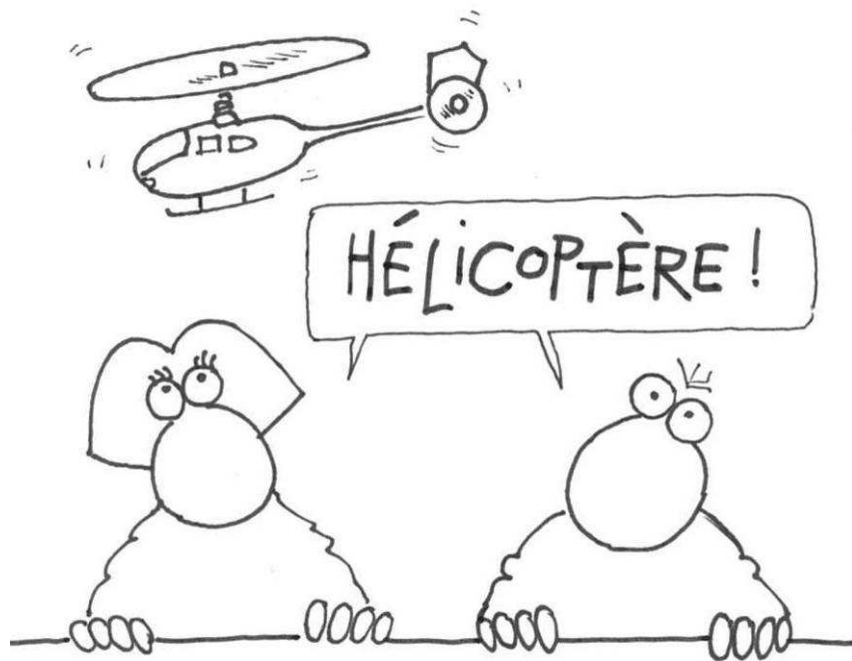
**S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la
langue**

Je suis de plus en plus précis quand je
raconte.



**S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la
langue**

Je m'intéresse aux mots nouveaux, à ce qu'ils veulent dire.



S'APPROPRIER LE LANGAGE : Progresser vers la maîtrise de la langue

Je reconnais les affiches, les livres, les journaux,
les revues, les écrans, les enseignes.



DECOUVRIR L'ECRIT : Se familiariser avec l'écrit

Je connais de plus en plus d'histoires.



DECOUVRIR L'ECRIT : Se familiariser avec l'écrit

Je comprends de mieux en mieux les histoires racontées ou lues par le maître/la maîtresse.



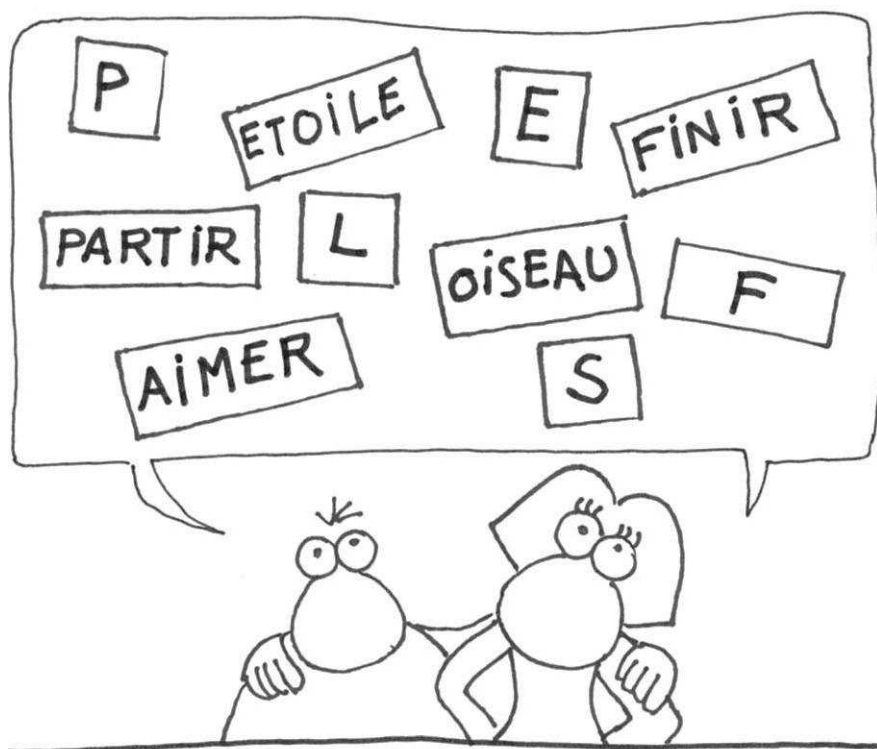
DECOUVRIR L'ÉCRIT : Se familiariser avec l'écrit

Je dis à la maîtresse/au maître ce qu'il/elle doit écrire.



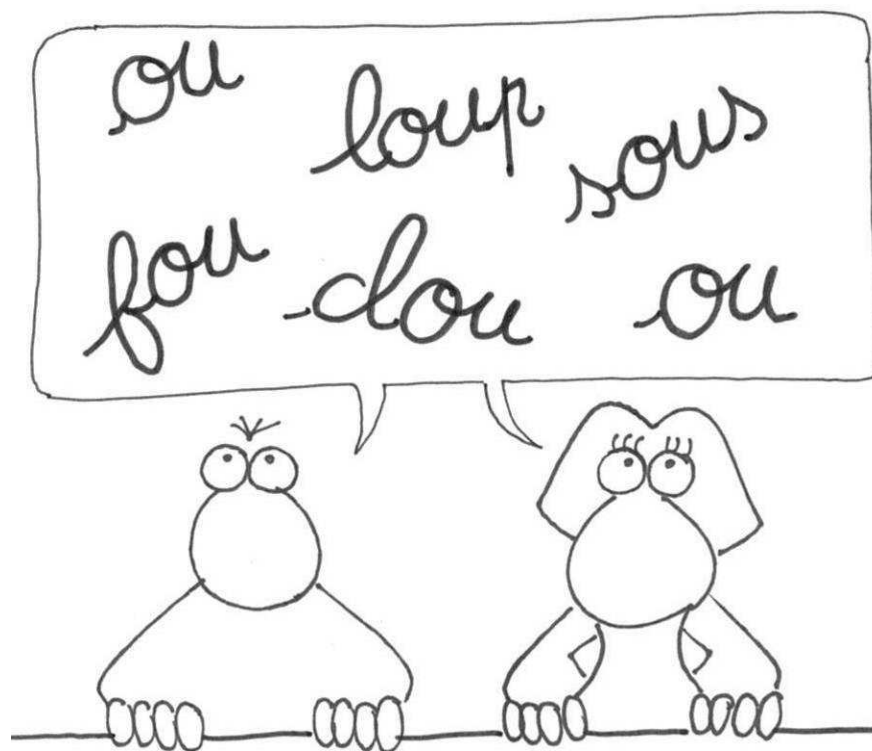
DECOUVRIR L'ÉCRIT : Se familiariser avec l'écrit

Je reconnais de plus en plus de lettres et de mots.



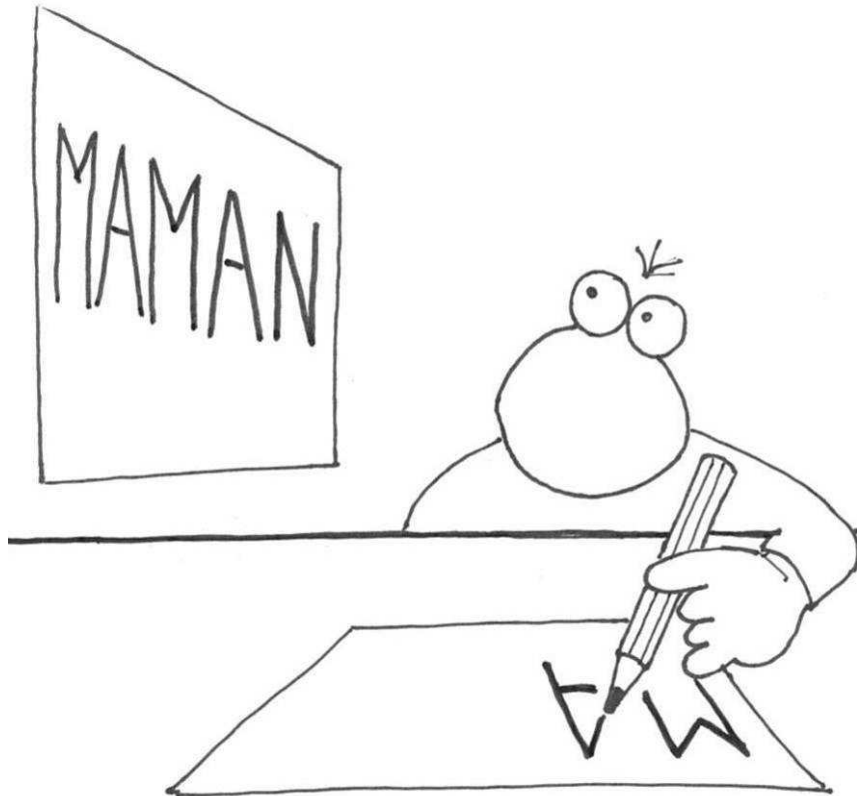
DECOUVRIR L'ECRIT : Se familiariser avec l'écrit

Je joue avec les mots, les syllabes puis les sons de la langue.



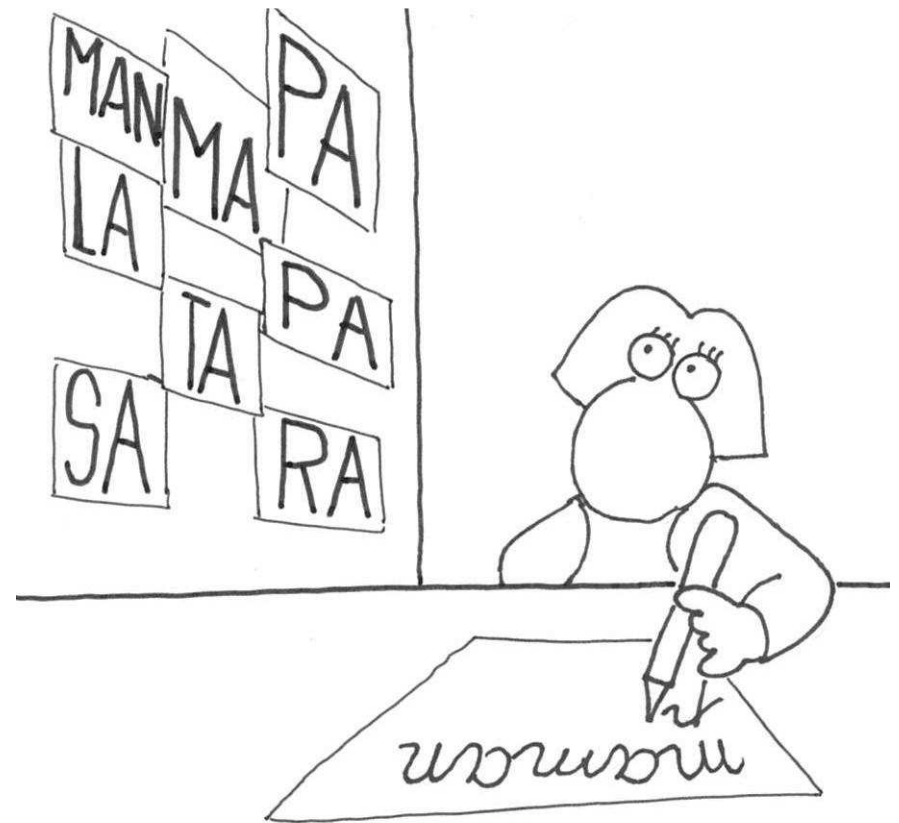
DECOUVRIR L'ECRIT : se préparer à apprendre à lire et à écrire

Je copie des mots.



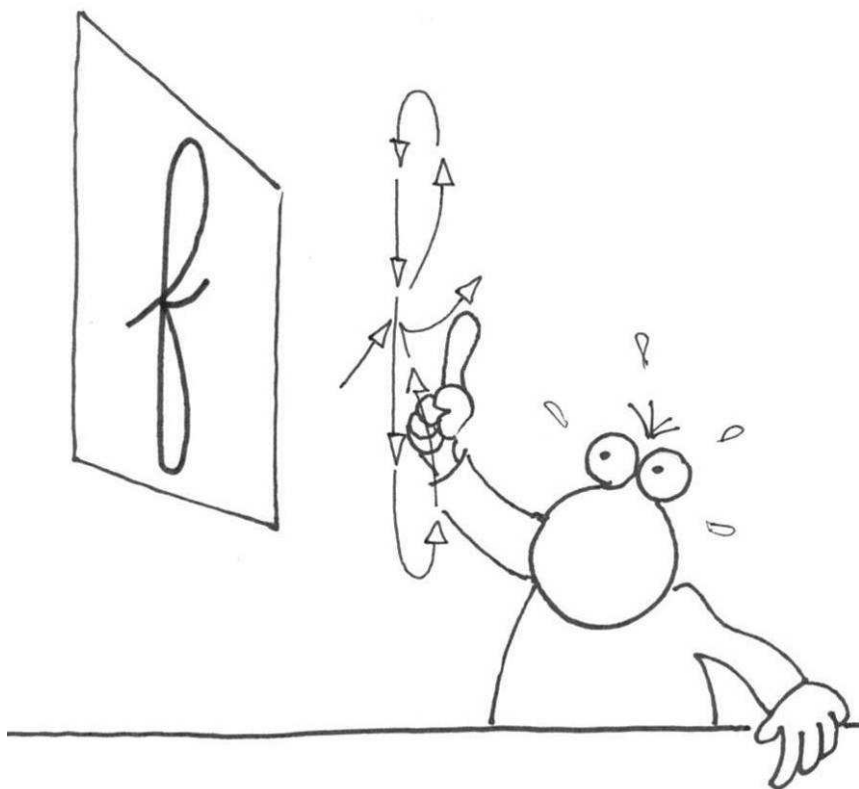
DECOUVRIR L'ECRIT : se préparer à apprendre à lire et à écrire

Je connais le nom de la plupart des lettres et leurs sons pour apprendre à lire et à écrire.



DECOUVRIR L'ECRIT : se préparer à apprendre à lire et à écrire

J'apprends les gestes qui m'aideront à écrire.



DECOUVRIR L'ECRIT : se préparer à apprendre à lire et à écrire

Je comprends une histoire simple en allemand.



LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

Je comprends des consignes simples en allemand.



LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

Je sais dire une comptine, une poésie en allemand.



LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

Je sais chanter en allemand.



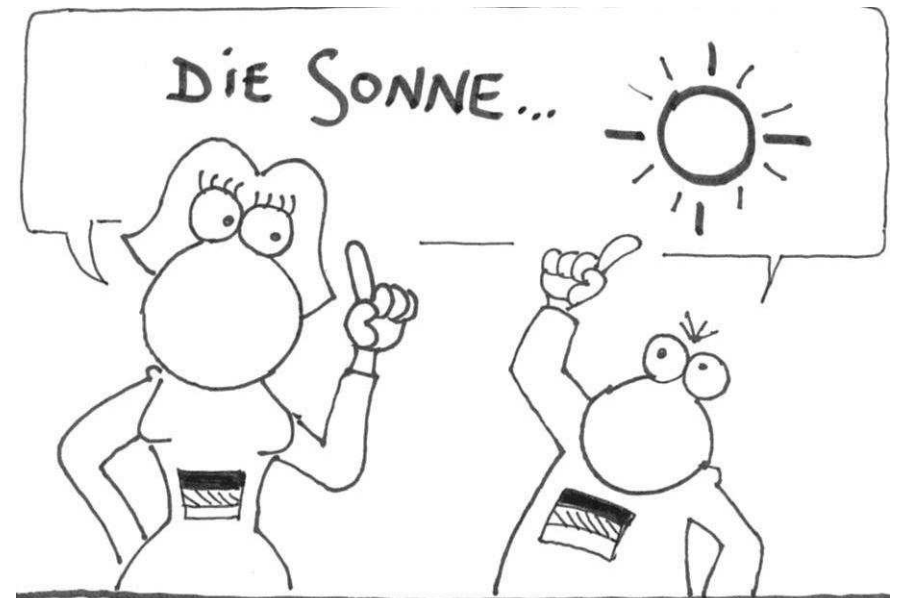
LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

J'utilise des formules de politesse : je sais saluer, prendre congé, remercier.



LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

Je dis des phrases simples en allemand : oui, non, date, météo, compter, poser des questions simples.



LANGUE VIVANTE VOIE EXTENSIVE

Je suis capable d'utiliser des formules de politesse.



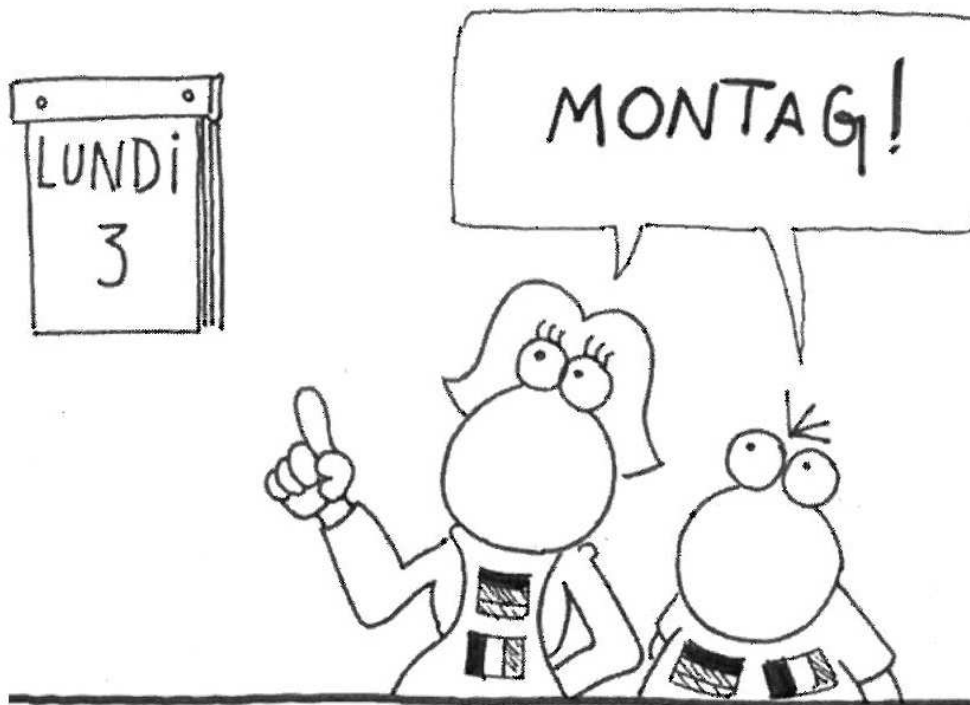
LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je suis capable de dire comment je vais.



LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je sais utiliser le lexique quotidien de la classe :
date, météo, présences, activités...



LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je suis capable de me présenter.



LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je suis capable de répondre par des phrases simples.



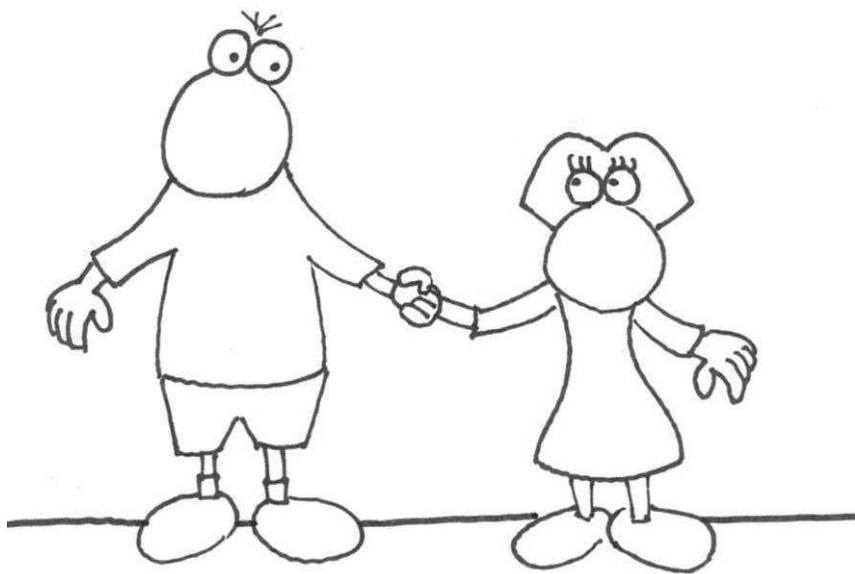
LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je sais formuler des questions simples.



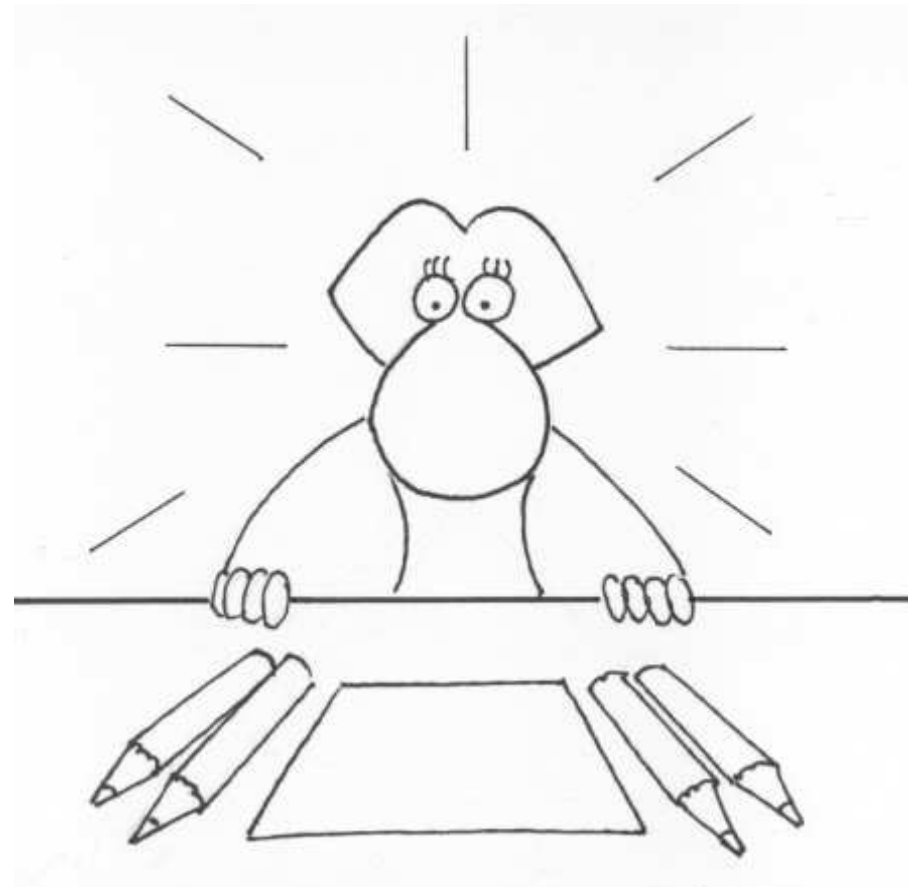
LANGUE VIVANTE VOIE BILINGUE

Je respecte les autres, enfants et adultes.



DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

Je respecte le matériel.



DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

Je salue, je remercie, je parle poliment.



DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

Je suis capable de respecter les règles de la vie commune.



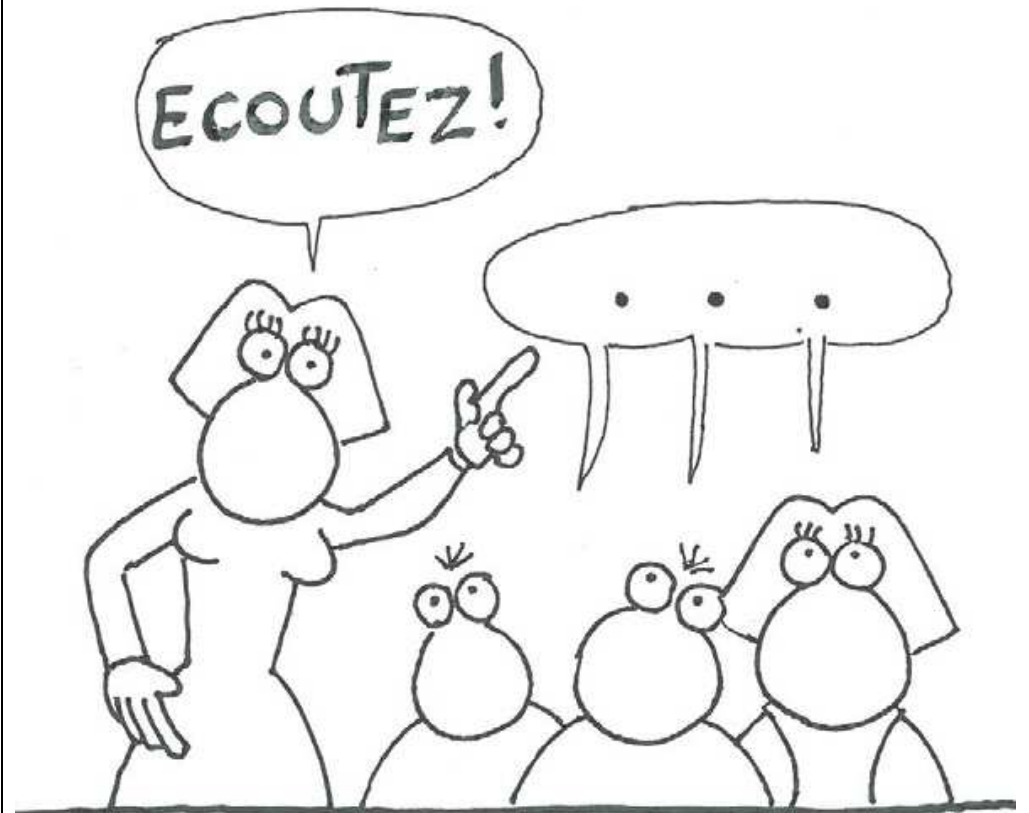
DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

Je prends confiance en moi.



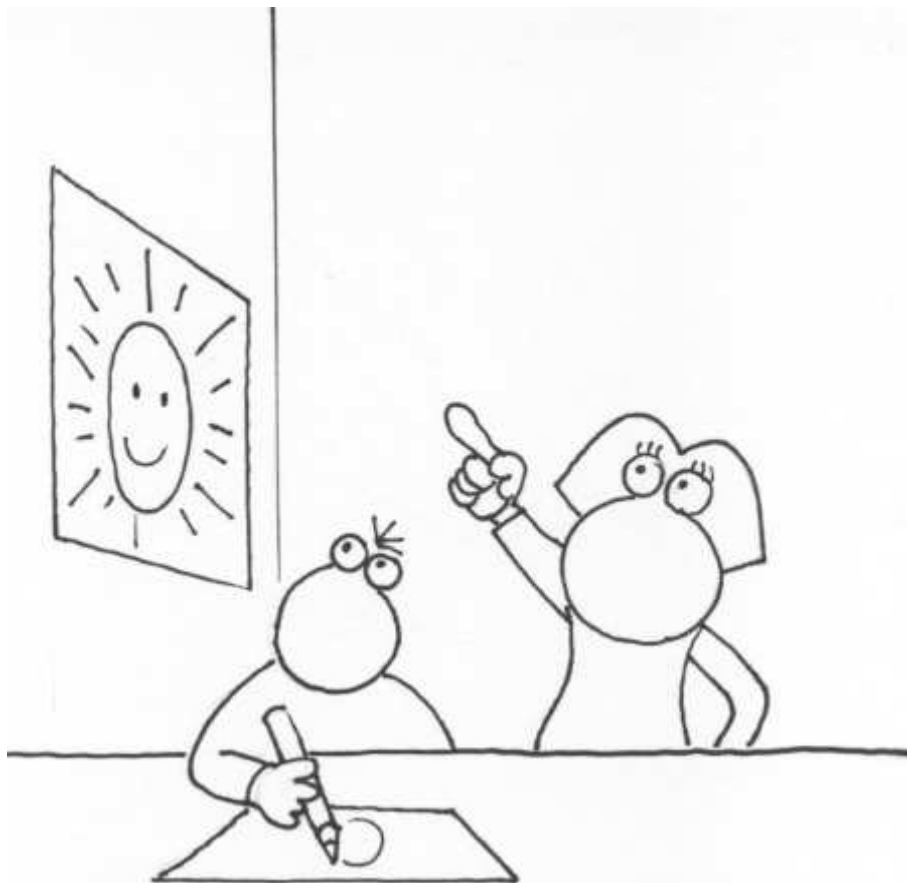
DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

Je suis attentif.



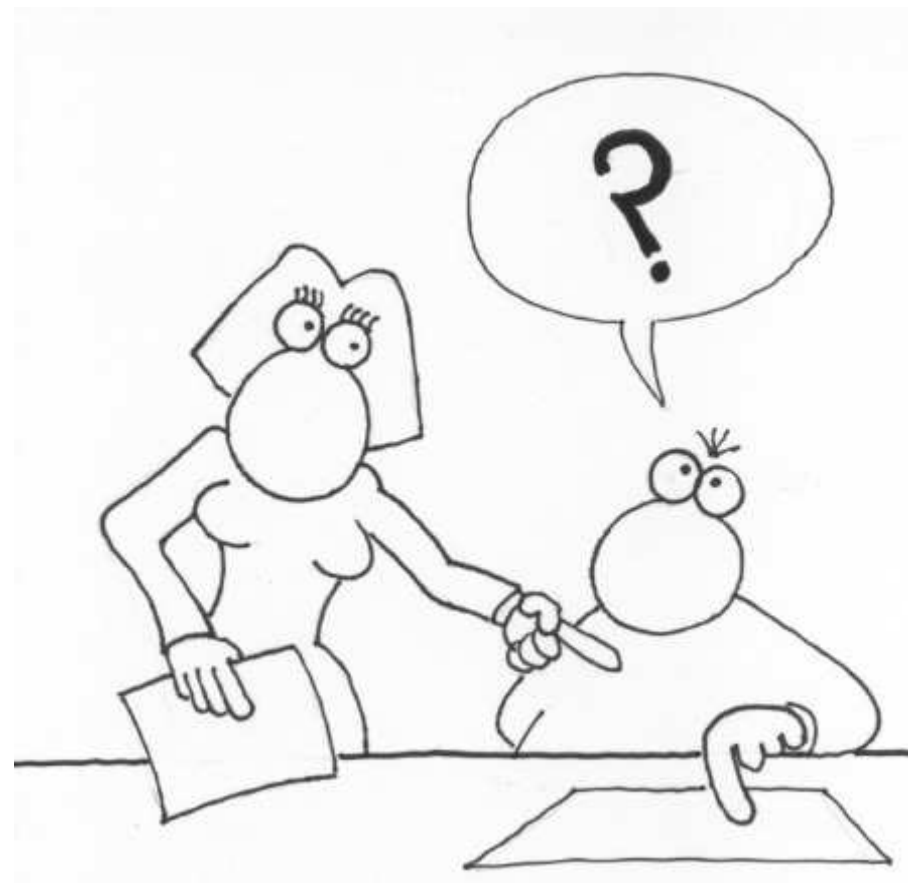
DEVENIR ELEVE : Vivre ensemble

J'aide, je coopère.



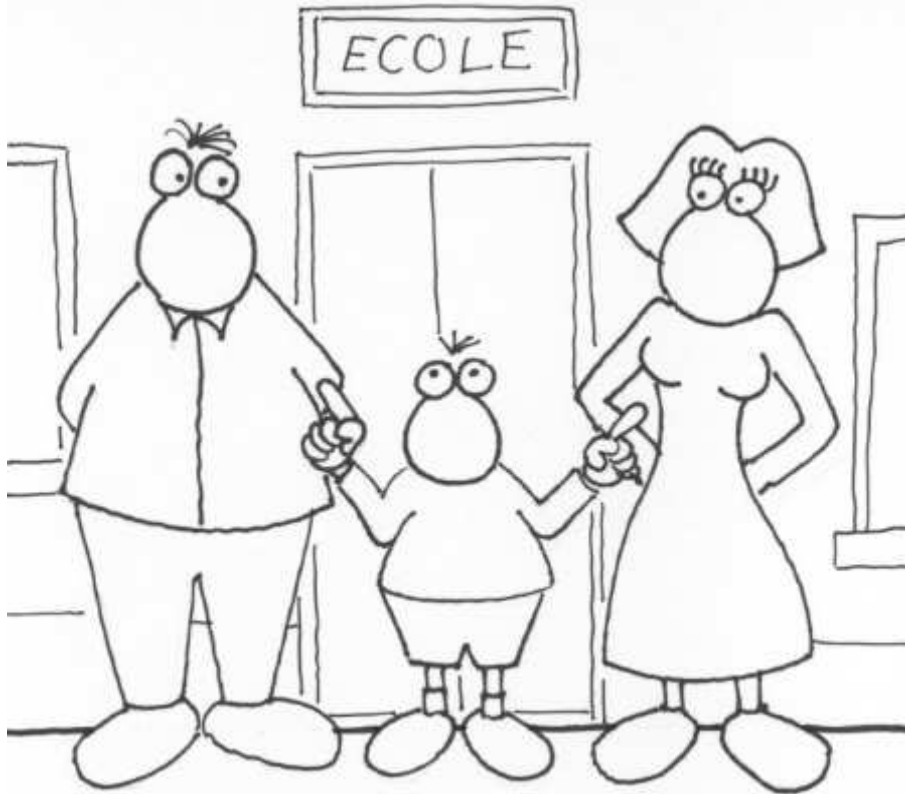
DEVENIR ELEVE : Coopérer, devenir autonome

Je demande de l'aide quand j'en ai besoin.



DEVENIR ELEVE : Coopérer, devenir autonome

Je connais les adultes de l'école.



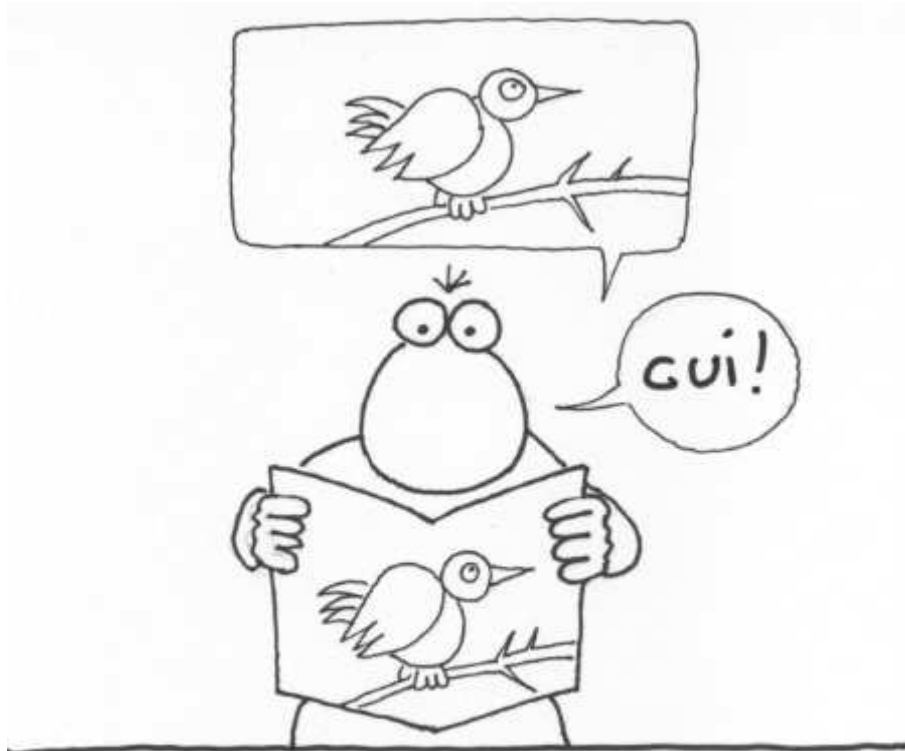
DEVENIR ELEVE : Coopérer, devenir autonome

Je suis autonome dans mon travail.



DEVENIR ELEVE : Coopérer, devenir autonome

Je montre que je comprends.



DEVENIR ELEVE : Coopérer, devenir autonome

Je comprends à quoi sert une lampe de poche, un téléphone, un ordinateur...



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

Je découvre les matières : le bois, la terre, le papier, le carton, l'eau...



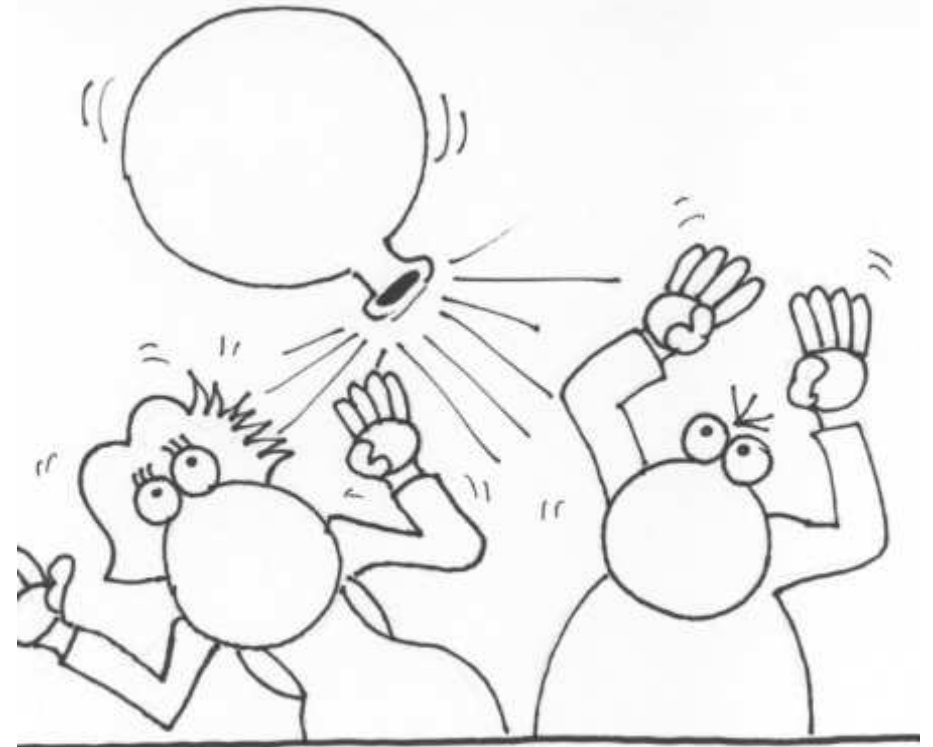
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

Je fabrique des objets.



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

Je découvre l'air.



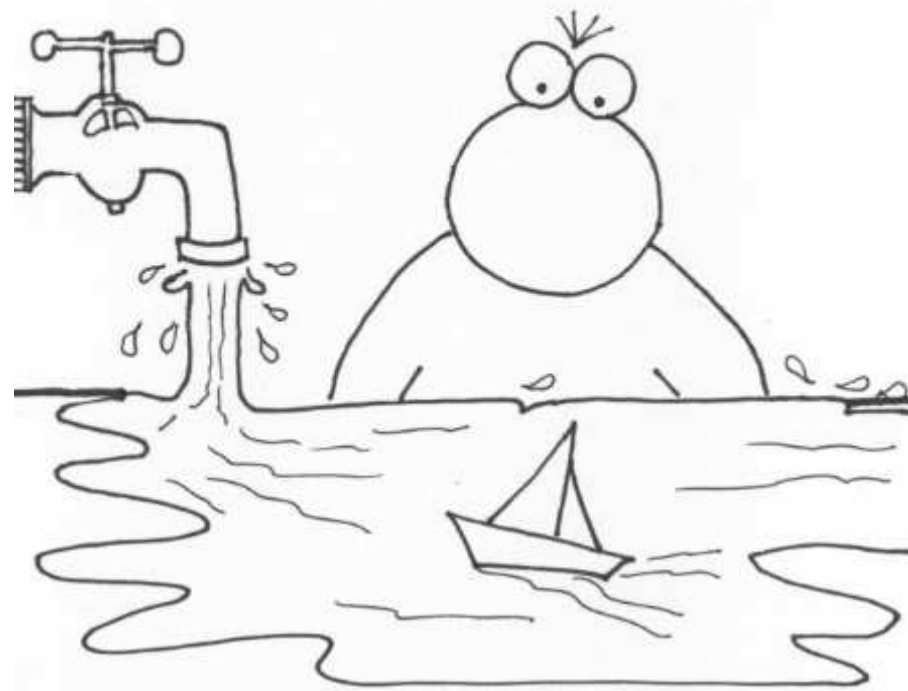
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

J'ai compris que certains objets peuvent être dangereux.



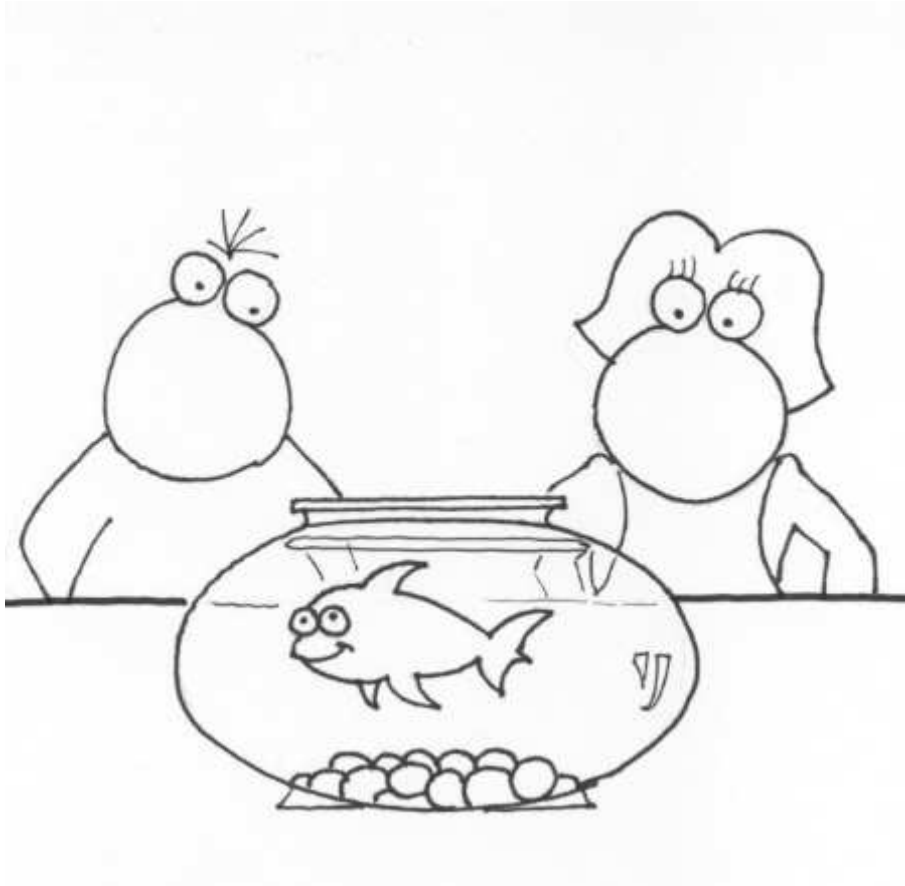
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

Je découvre l'eau.



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les objets et la matière

J'observe les animaux et les plantes. Je sais qu'ils naissent, grandissent, se reproduisent, vieillissent et meurent.



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir le vivant

Je prends soin de mon corps.



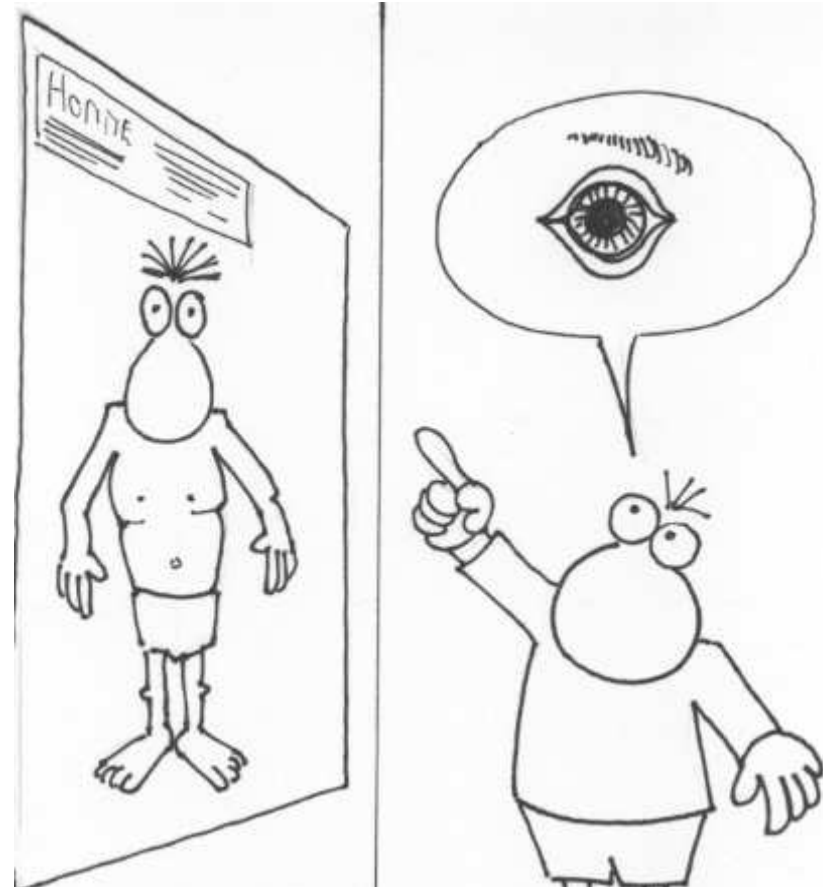
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir le vivant

Je respecte le monde qui m'entoure.



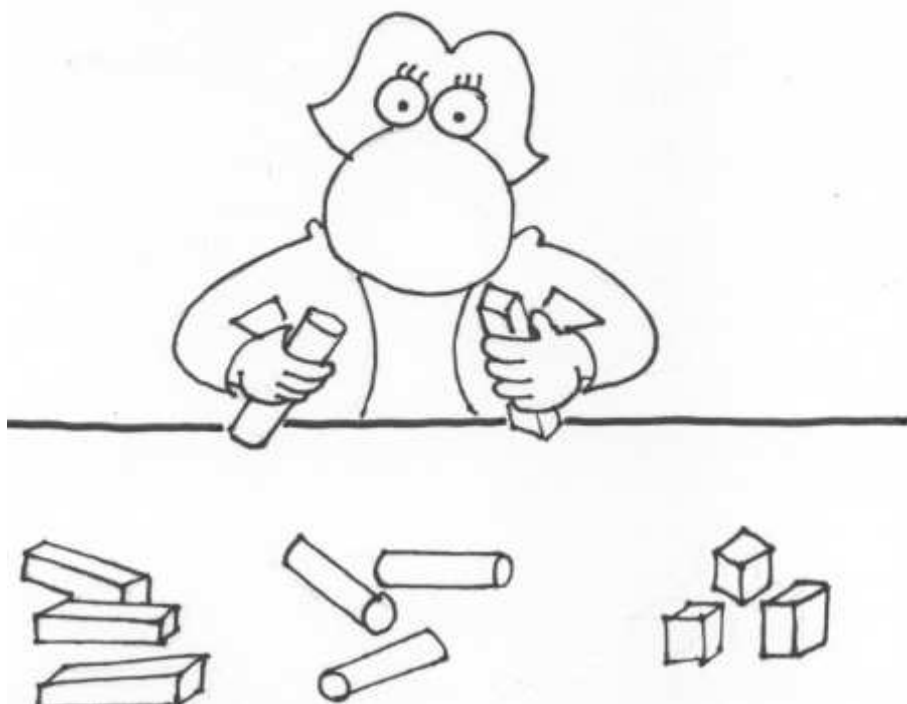
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir le vivant

Je découvre les parties de mon corps et les cinq sens.



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir le vivant

Je trie et je classe des objets selon leur forme.



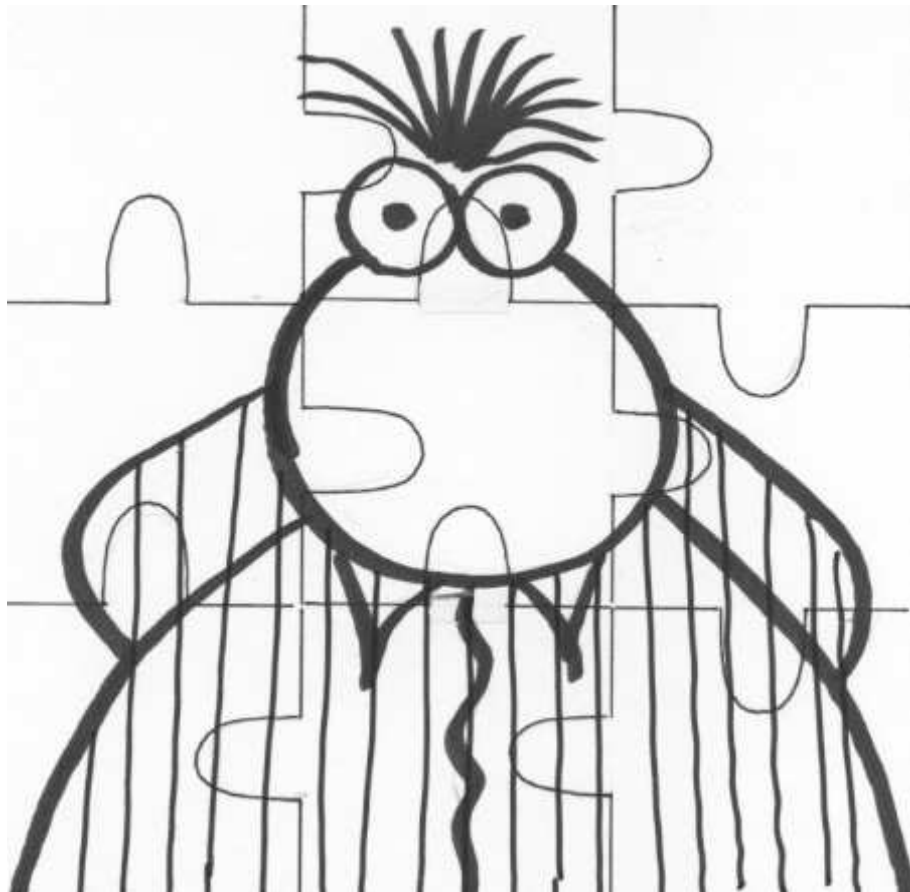
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les formes et les grandeurs

Je range des objets du plus lourd au plus léger, du plus grand au plus petit...



DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les formes et les grandeurs

Je réussis de mieux en mieux des puzzles,
des pavages.



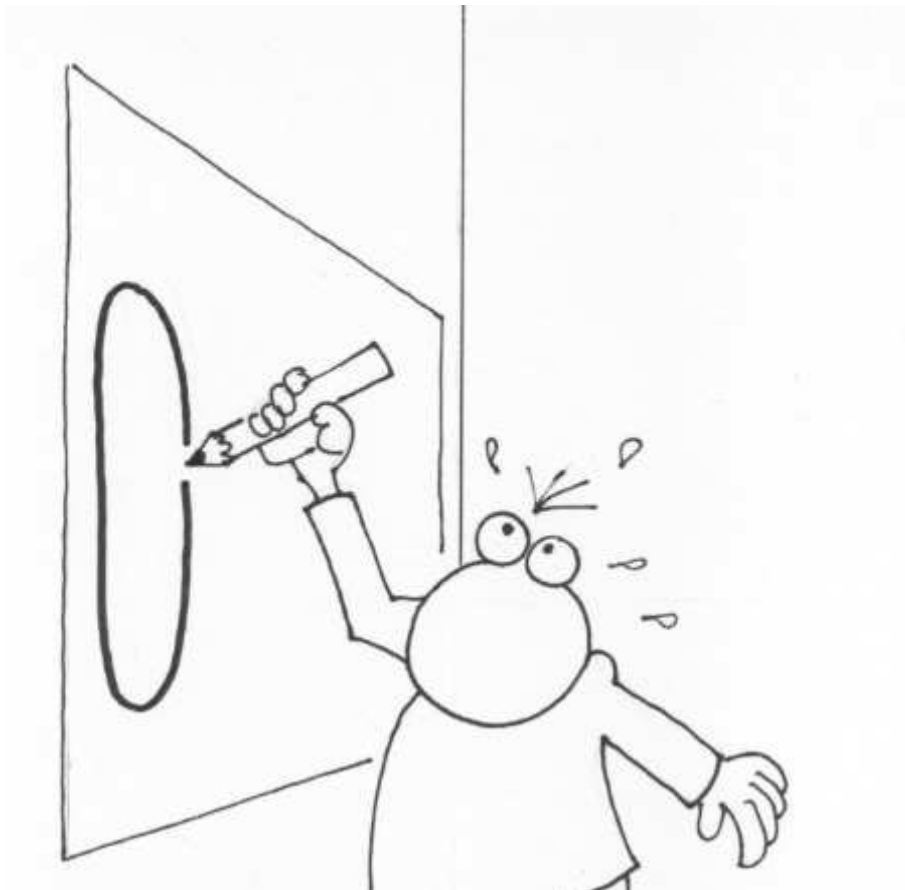
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les formes et les grandeurs

Je connais les ronds, les carrés, les
triangles.



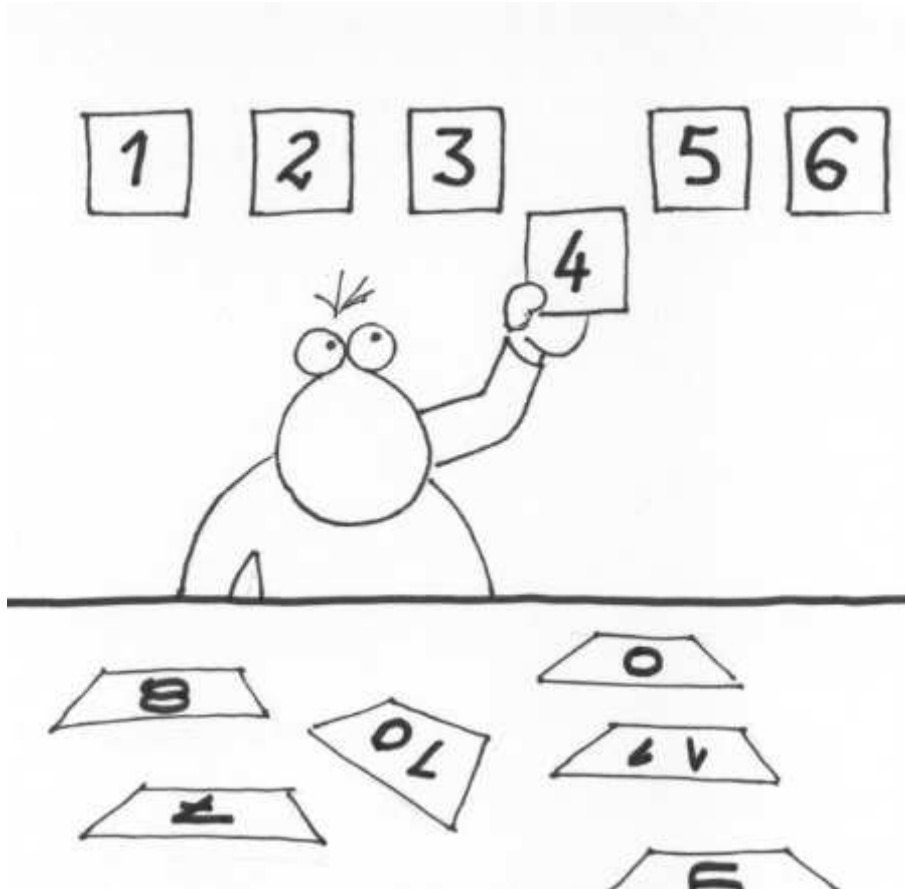
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les formes et les grandeurs

Je dessine de mieux en mieux un rond,
un carré, un triangle.



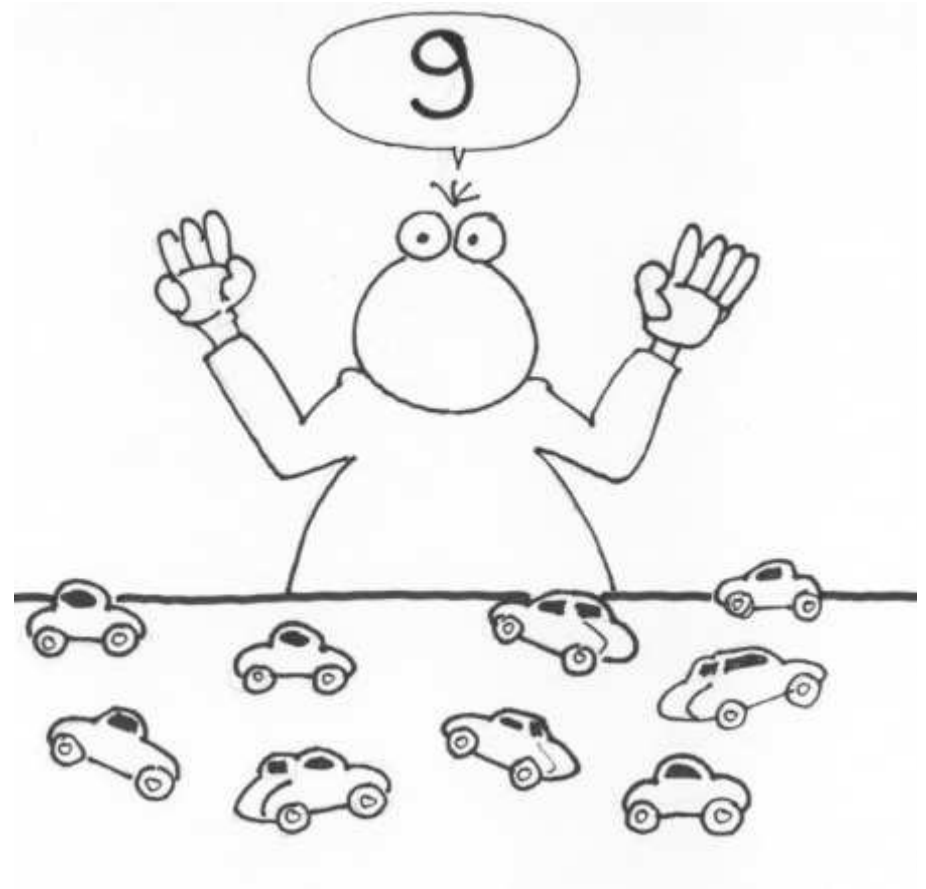
DECOUVRIR LE MONDE : Découvrir les formes et les grandeurs

Je cherche la réponse au problème posé.



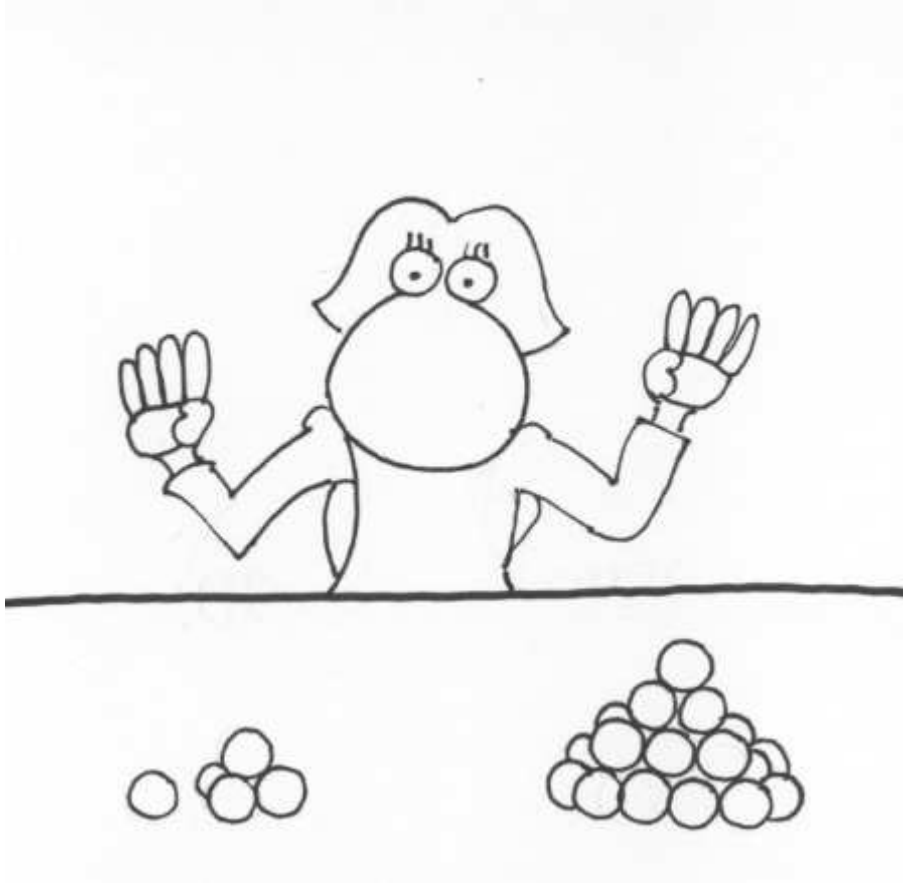
DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je sais de mieux en mieux à quoi servent les nombres.



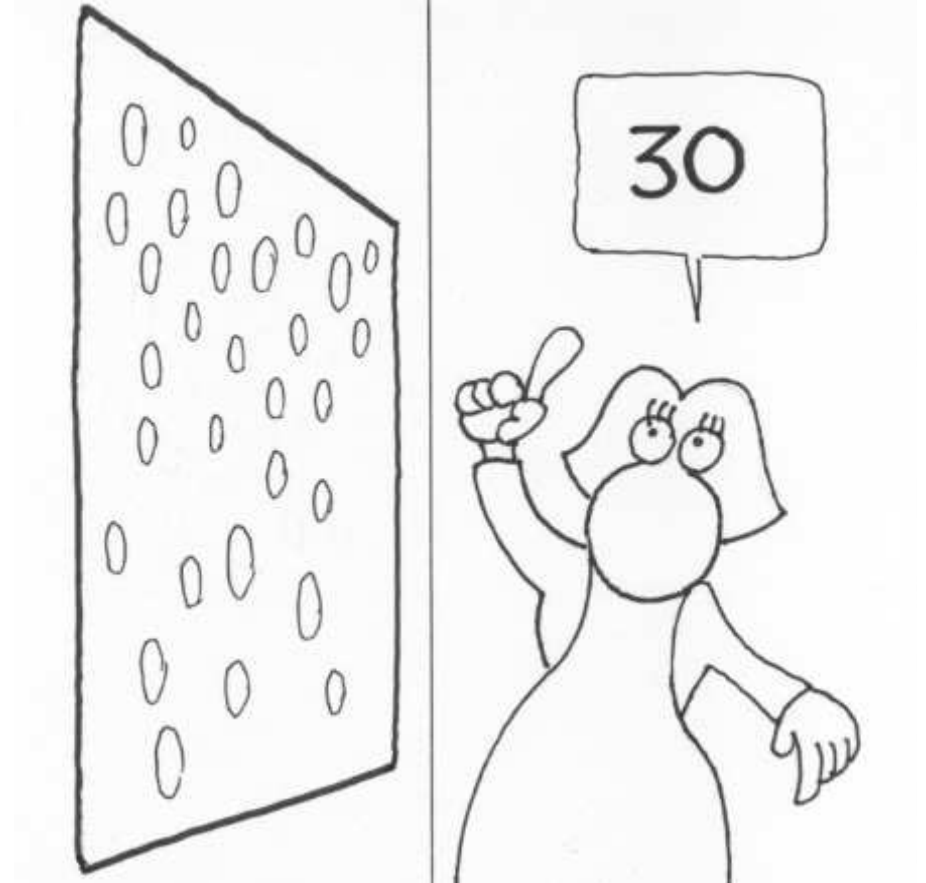
DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je compare des collections.



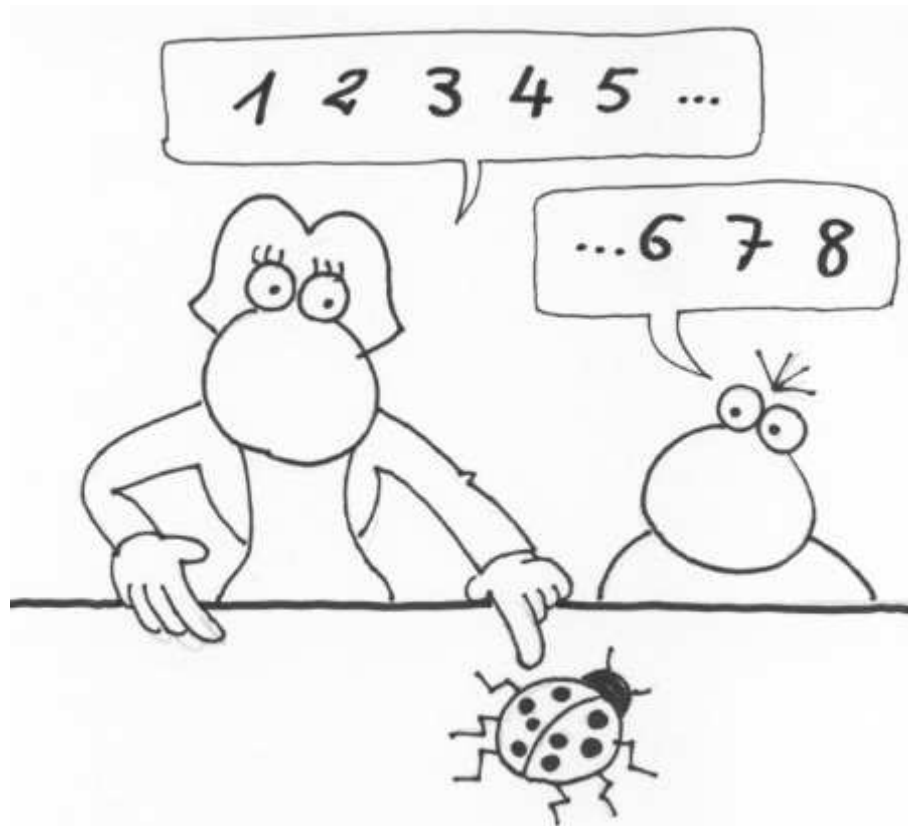
DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je dis combien il y a d'objets dans des collections de plus en plus grandes.



DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je maîtrise de mieux en mieux la suite des nombres.



DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je relie entre eux : le nom du nombre, son image, son écriture...



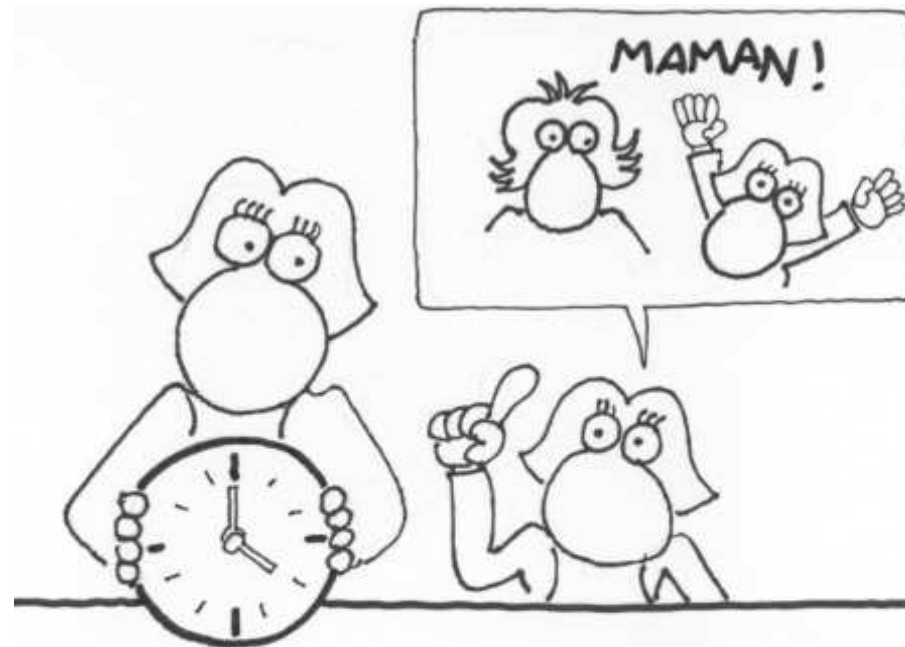
DECOUVRIR LE MONDE : Approcher les quantités et les nombres

Je me repère dans la journée, dans la semaine, dans l'année, ...



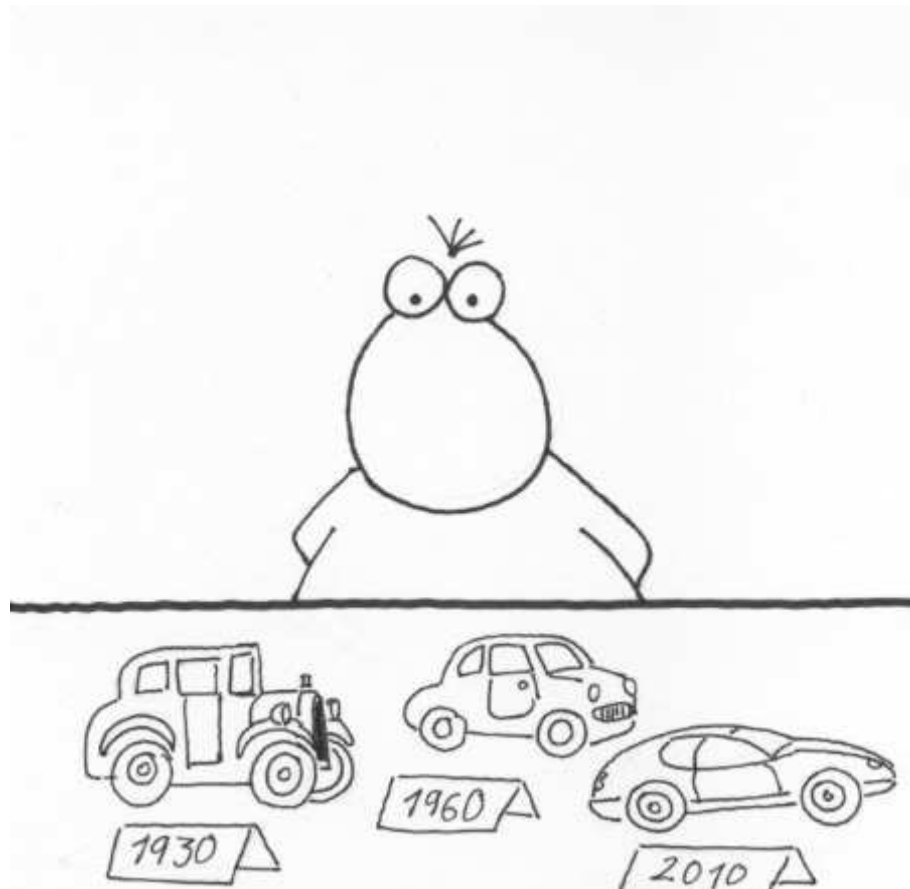
DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans le temps

J'utilise des calendriers, des horloges, des sabliers.



DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans le temps

Je fais la différence entre ce qui se passe maintenant, ce qui s'est passé hier, et ce qui s'est passé il y a longtemps.



DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans le temps

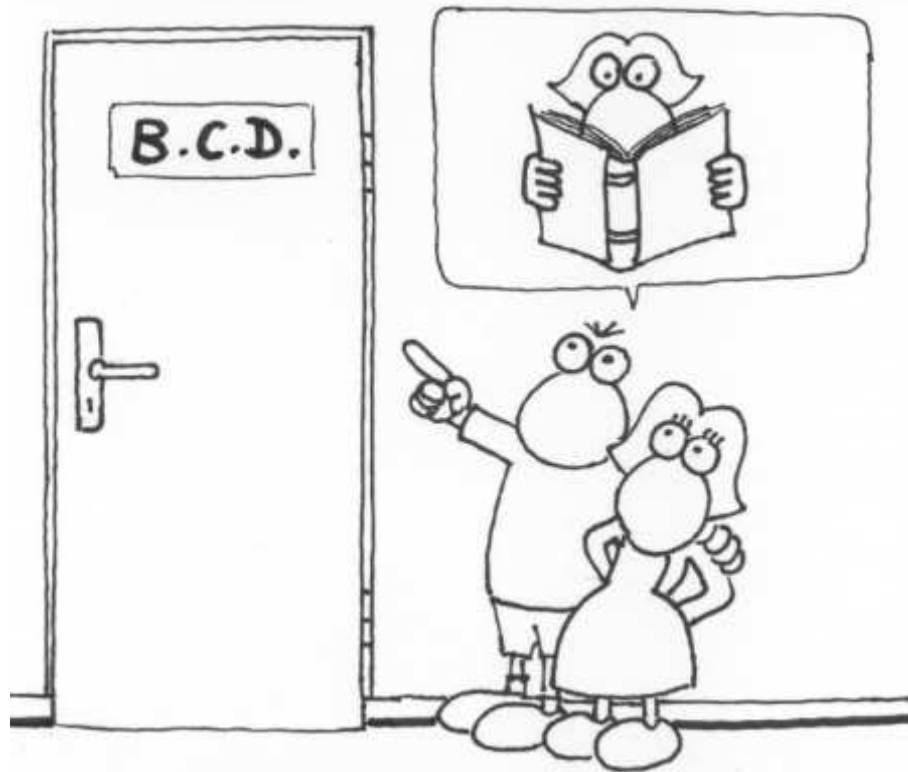
J'ai compris que les saisons reviennent ; je sais utiliser la roue de la semaine, le train des mois,

...



DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans le temps

Je repère de mieux en mieux où je suis et ce qui m'entoure même quand je me déplace.



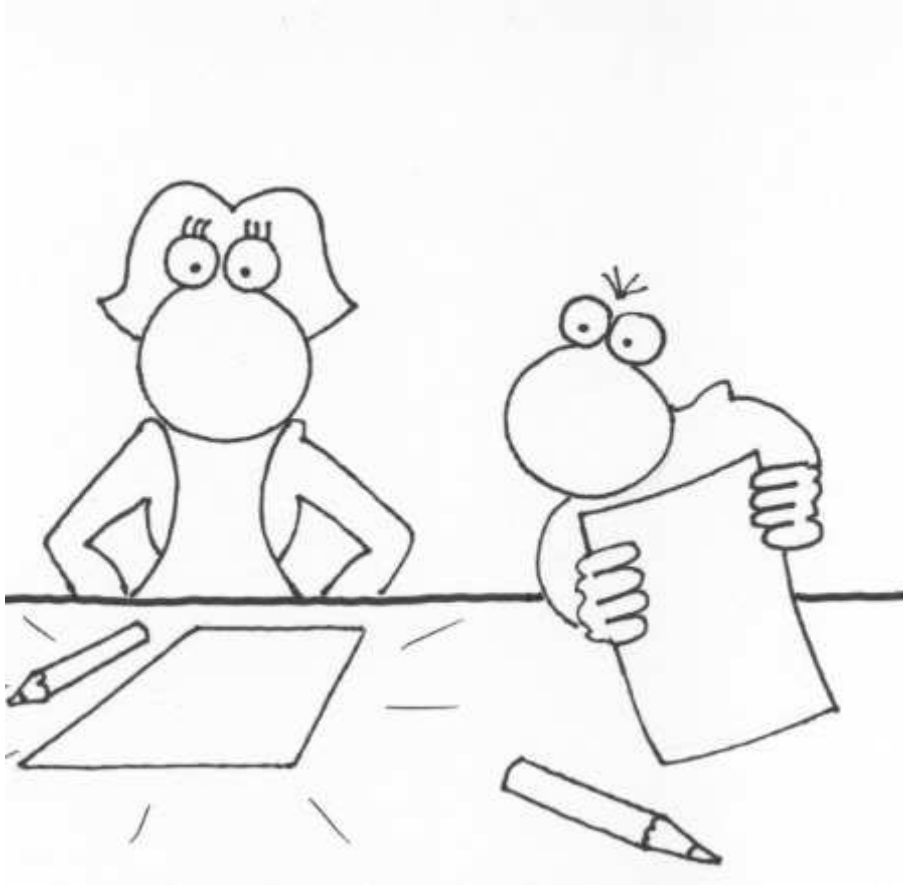
DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans l'espace

En suivant une consigne ou un plan, je me déplace ou je déplace un objet.



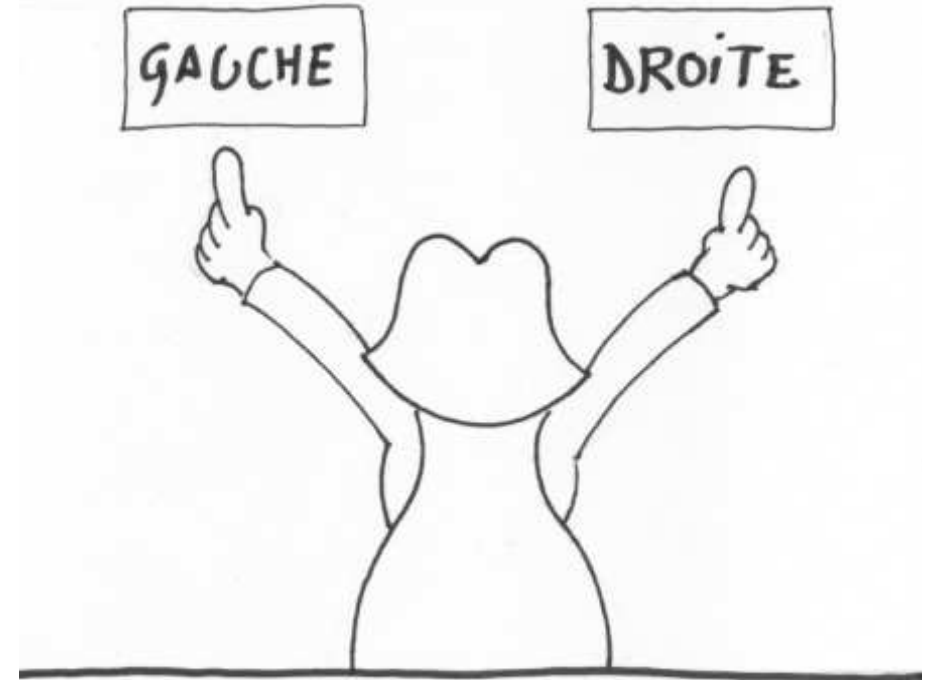
DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans l'espace

Je sais comment poser ma feuille pour
dessiner et écrire.



DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans l'espace

Je connais ma gauche et ma droite.



DECOUVRIR LE MONDE : Se repérer dans l'espace

ACTIVITES ATHLETIQUES :

Je cours, je lance, je saute de mieux en mieux.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ACTIVITES DE ROUTE :

Je circule de mieux en mieux sur un engin roulant sans me mettre en danger.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ACTIVITES GYMNIQUES

Je rampe, je roule, je franchis, je glisse, je saute et je m'équilibre de mieux en mieux.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ACTIVITES D'ORIENTATION

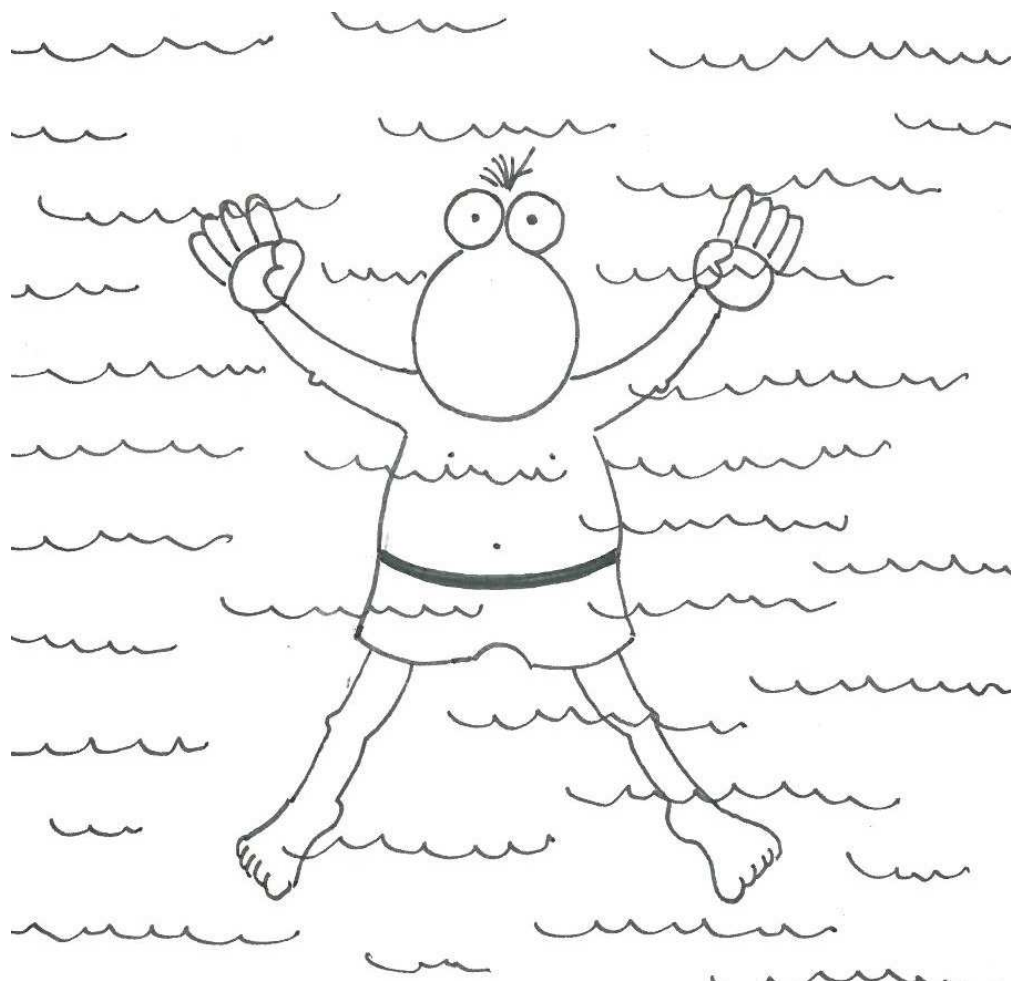
Grâce à des indices, je retrouve un objet dans un environnement connu.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ACTIVITES AQUATIQUES

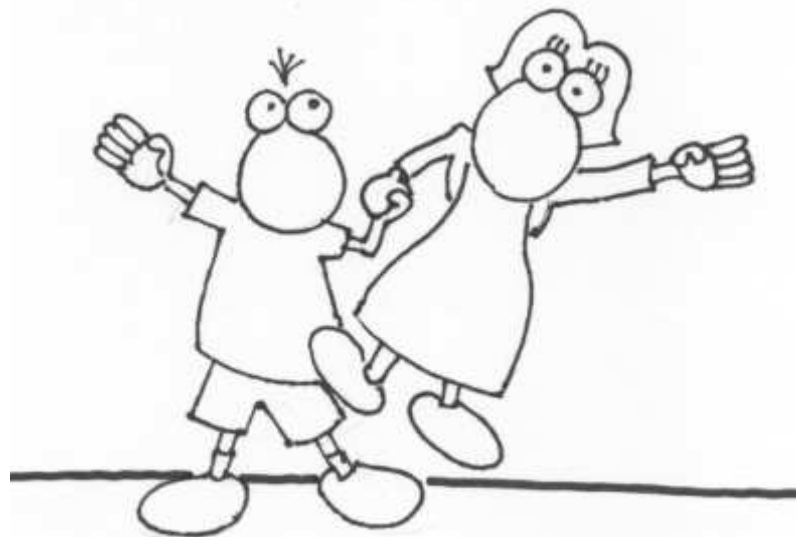
Je suis de plus en plus à l'aise dans l'eau.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ACROSPORT

Avec un camarade, je me mets en appui (socle et statue) puis je ne bouge plus.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

ESCALADE

Je grimpe, je me déplace et je « désescalade » en faisant attention.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Se repérer et se déplacer dans l'espace - adapter ses actions et ses déplacements à des environnements ou contraintes variés

JEUX D'OPPOSITION

Je participe de plus en plus à des jeux de lutte, en respectant mon adversaire et les règles.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement - accepter les contraintes collectives

JEUX COLLECTIFS

Je participe de plus en plus à des jeux collectifs en respectant les règles.

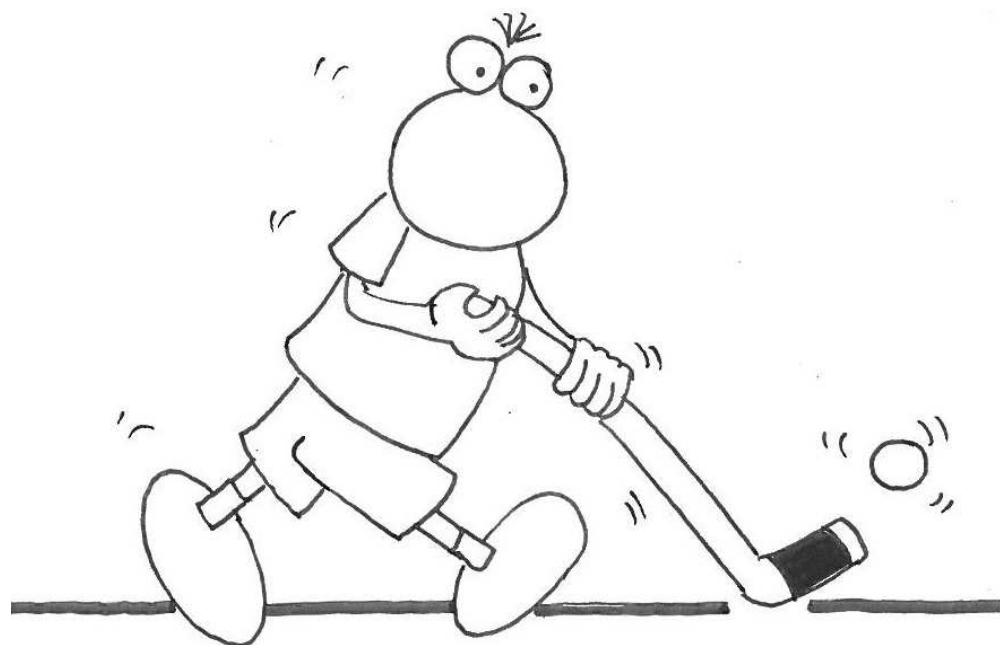


AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement - accepter les contraintes collectives

JEUX DE RAQUETTES, DE CROSSES, ...

J'utilise comme il faut une raquette, une crosse, ...

...



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement - accepter les contraintes collectives

DANSES COLLECTIVES

Avec les autres enfants, je participe à une danse collective.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec ou sans engin - exprimer des sentiments et des émotions par le geste ou le déplacement.

DANSE

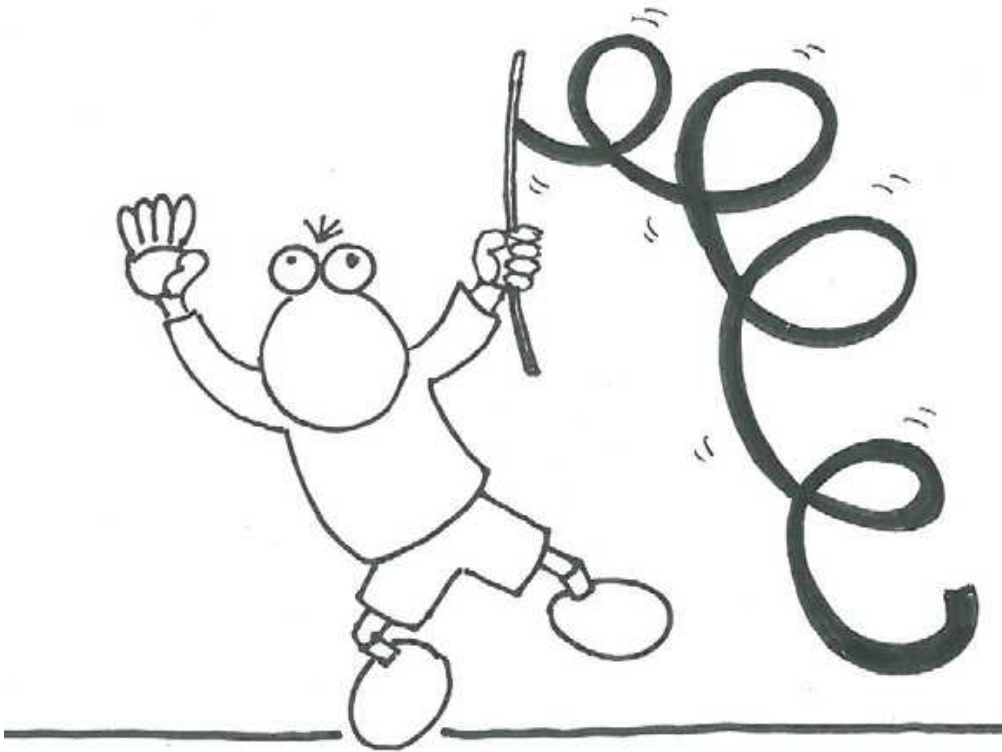
Je trouve des mouvements de danse.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec ou sans engin - exprimer des sentiments et des émotions par le geste ou le déplacement.

VERS LA GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

Avec un cerceau, un ruban, une cordelette, un ballon, j'invente des mouvements dansés.



AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec ou sans engin - exprimer des sentiments et des émotions par le geste ou le déplacement.

J'utilise des outils et des matériaux.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je parle de ce que j'ai peint, dessiné,
sculpté.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je peins, je dessine, je colle, je sculpte, je grave, je réalise un volume.



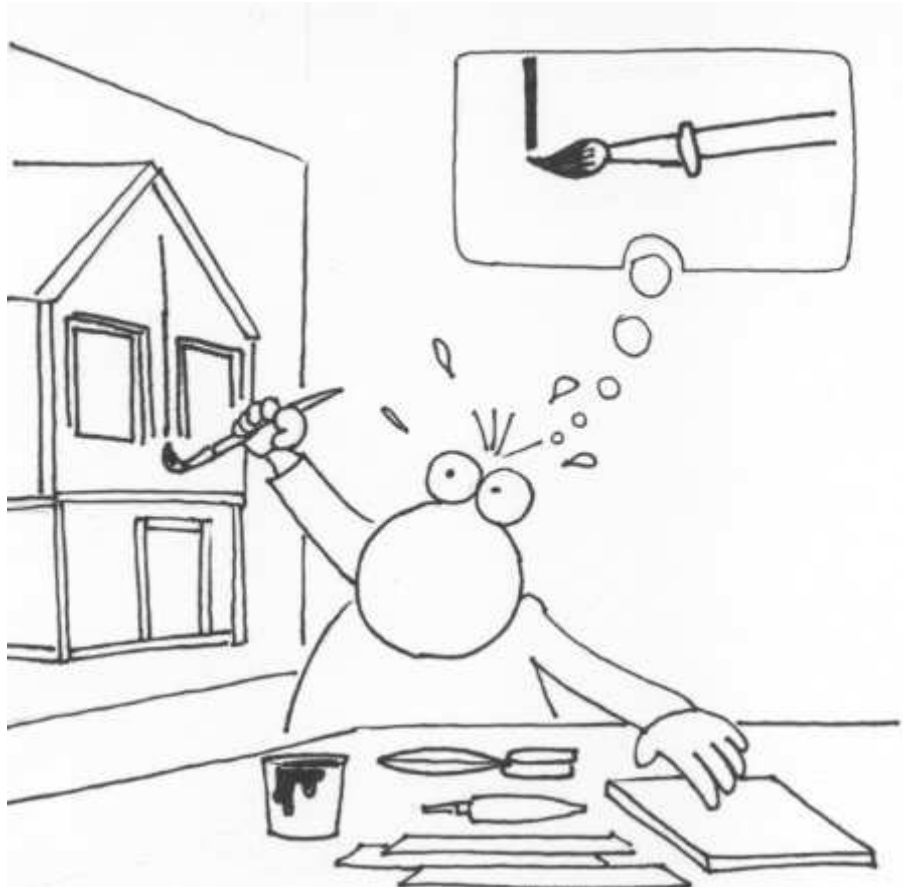
PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je collectionne des traces, des tracés, des matières, des objets, des images, ...



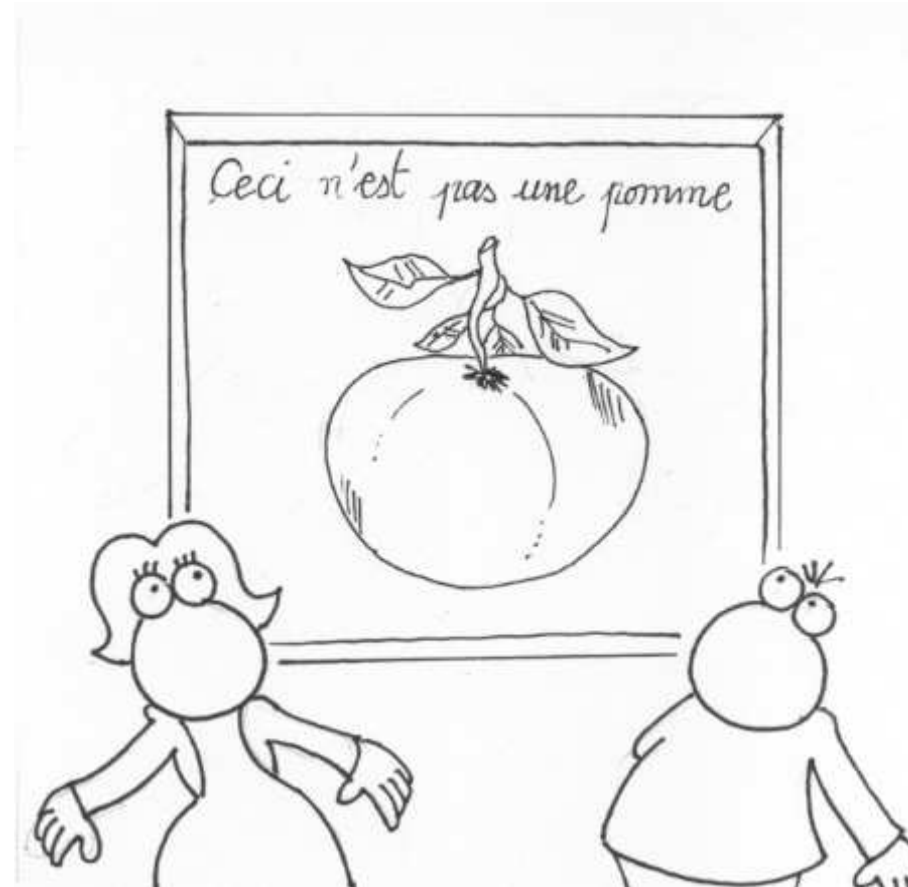
PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je réalise une composition.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je connais des œuvres.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
Le dessin et les compositions plastiques

Je joue avec ma voix.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute

Je chante avec les autres.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute

J'écoute des sons.



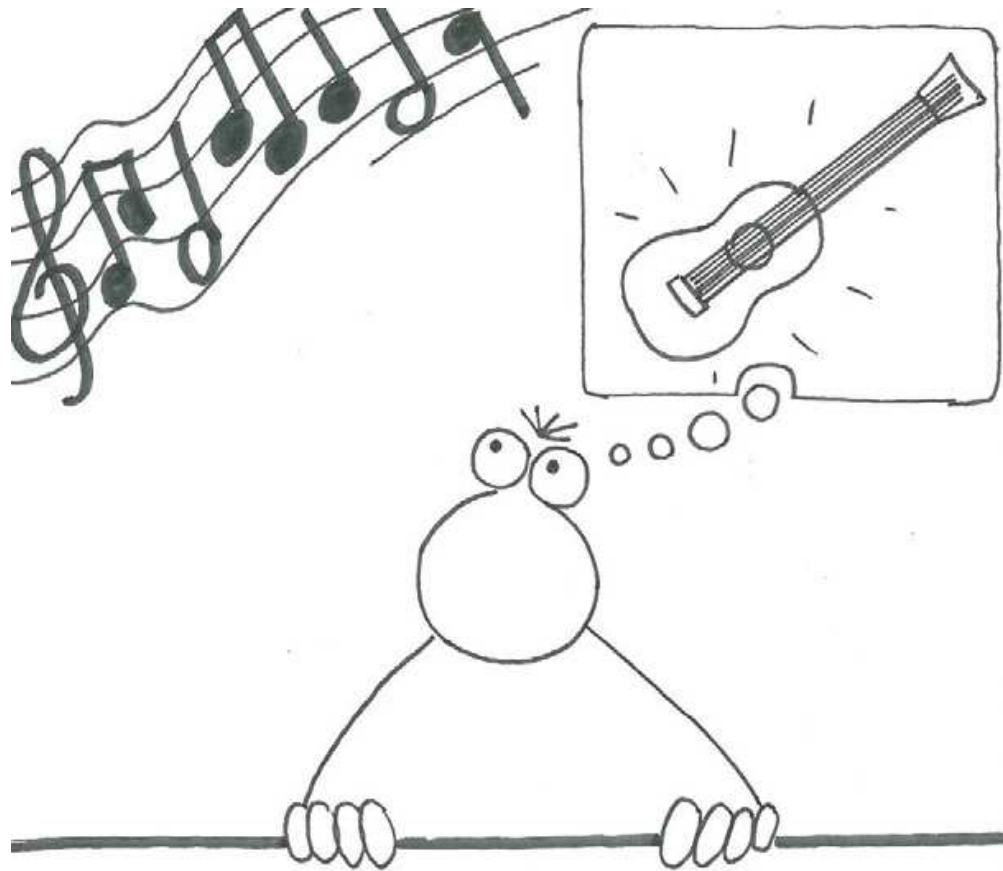
PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute

J'écoute des musiques différentes.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute

Je reconnais des musiques différentes.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute

Je joue de la musique.



PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER
La voix et l'écoute